



**LICEO  
SCIENTIFICO  
Ind.  
SPORTIVO**

**CLASSE V**

**DOCUMENTO  
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO PARITARIO “FARINA”

Via 4 Novembre, 36 - Vicenza

Tel. [0444 51 35 61](tel:0444513561)

e-mail: [segreteria@istitutofarinavicenza.it](mailto:segreteria@istitutofarinavicenza.it)

Sito: www. <https://istitutofarinavicenza.it/>



**INDICE**

1. L'ISTITUTO FARINA: IDENTITÀ STORICO-CULTURALE	5
1.2. FINALITÀ EDUCATIVE DELL'ISTITUTO	5
1.3. SPAZI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO	5
1.4. SERVIZI OFFERTI	5
2. IL LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO SPORTIVO	6
2.1 PROFILO DI INDIRIZZO	6
2.2 FINALITÀ EDUCATIVE DEL LICEO SCIENTIFICO	6
2.3 FINALITÀ ED OBIETTIVI DEL TRIENNIO	6
3. STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE	7
4. STRATEGIE DIDATTICHE	7
4.1 TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE	7
4.2 ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITÀ SCOLASTICA	8
4.3 CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL)	8
5. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	8
5.1 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	8
5.1.1 GLI INDICATORI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO FORMATIVO	8
5.1.4 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE	10
5.2 SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	10
6. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEGLI OBIETTIVI	11
6.1 PROFILO DELLA CLASSE	11
6.2 OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	11
6.3 PROVVEDIMENTI PER L'EMERGENZA COVID-19	12
6.4 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	13
7. ATTIVITÀ E PROGETTI	14
7.1 ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO	14
7.1.1 VERIFICHE DI RECUPERO	14
7.2 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	14
7.3 EDUCAZIONE CIVICA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE	15
7.4 ATTIVITÀ PER L'ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	15
8. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI E CRITERI DIDATTICI	16
8.1 DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	16

8.2 DISCIPLINE SPORTIVE	21
8.3 EDUCAZIONE CIVICA	24
8.4 FILOSOFIA	26
8.5 FISICA	28
8.6 LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	32
8.7 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	38
8.8 MATEMATICA	42
8.9 RELIGIONE	45
8.10 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	47
8.11 SCIENZE NATURALI	49
8.12 STORIA	51
9 IL CONSIGLIO DI CLASSE	54
10 ALLEGATI	55
10.1 ALLEGATO A - ARGOMENTO ASSEGNATO A CIASCUN CANDIDATO	55
10.2 ALLEGATO B – TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL’AMBITO DELL’INSEGNAMENTO DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	56

## 1. L'ISTITUTO FARINA: IDENTITÀ STORICO-CULTURALE

L'Istituto Scolastico "Farina" inizia nel 1831 per opera di San G. A. Farina, con la "Scuola di Carità", ed è gestito dalla Congregazione religiosa delle Suore Maestre di S. Dorotea figlie dei Sacri Cuori.

È una scuola paritaria ispirata ai valori cristiani, in dialogo con altre culture e con la realtà socio-culturale ed ecclesiale del territorio. Ogni segmento gode del relativo Decreto Ministeriale di riconoscimento della parità.

La Scuola accoglie chiunque ne faccia richiesta, nei limiti delle sue possibilità strutturali e risorse interne; chiede il rispetto dei principi ispiratori e la libera adesione alle finalità formativo-educative.

L'istituzione educativa, avviata da don Giovanni Antonio Farina, inizia in modo informale, nell'umiltà di una risposta pronta e generosa all'emergere di una necessità urgente.

Le capacità organizzativa ed educativa, la solida formazione culturale e la preparazione pedagogica di don Antonio (maestro elementare di metodica), danno fin dall'inizio una particolare impronta a tutta l'azione del suo Istituto.

Nella attività educativo-formativa, il Farina non ha elaborato un metodo suo, ma ha saputo far sintesi tra la migliore tradizione cristiana e gli indirizzi educativi del suo tempo, filtrandoli attraverso la sua viva sensibilità.

Ancora oggi l'azione dell'Istituto scolastico si fonda su quei principi che don Antonio Farina ha consegnato alle maestre fin dai primi anni, con attenzione all'evolversi dei tempi e dei contesti sociali.

La nostra scuola, nel suo compito educativo, persegue un progetto culturale che si ispira ai valori evangelici ed è finalizzato all'educazione integrale della persona.

Essa, perciò, attribuisce un valore prioritario:

- alla centralità della persona dell'alunno
- all'attenzione paziente ai processi di crescita dell'alunno sia a livello cognitivo che umano
- alle relazioni sociali vissute come rapporto interpersonale
- all'accoglienza e promozione dei valori culturali per un'educazione integrale della persona

### 1.2. FINALITÀ EDUCATIVE DELL'ISTITUTO

L'Istituto accoglie tra i propri banchi studenti di altre religioni mantenendo fede a quei principi di libertà a cui si ispira tutta l'antropologia cristiana. La scuola, come luogo di formazione, ha significato soltanto se riesce a formare i giovani alla ricerca della verità ed allo sviluppo della cultura. La verità, però, non è quella che serve alle ideologie, esplicite o implicite, non è definita da un obiettivo contingente o utilitaristico, ma è quella che si raggiunge e si verifica faticosamente attraverso un'onesta ricerca personale, insieme e nel rispetto degli altri. La cultura non è soltanto trasmissione, assimilazione di dati, creatività, ma soprattutto misura, ponderatezza, capacità di valutare gli argomenti, i fatti prima di prendere posizione, controllo di tutte le testimonianze prima di decidere.

### 1.3. SPAZI E AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

- Aula Multimediale
- Biblioteca
- Laboratorio di Fisica
- Laboratorio di Informatica
- Laboratorio di Scienze
- Palestre e campi sportivi

### 1.4. SERVIZI OFFERTI

- Biblioteca
- Consulenza psicologica per adulti e famiglie
- Corso di orientamento universitario
- Corsi di preparazione agli esami Cambridge e Dele

## 2. ILLICEO SCIENTIFICO indirizzo SPORTIVO

### 2.1 PROFILO DI INDIRIZZO

Il Liceo Scientifico ad indirizzo sportivo è iniziato nell'anno scolastico 2014 – 2015 a seguito del Decreto del Presidente della Repubblica n. 52 del 5 marzo 2013.

È una scuola di secondo grado quinquennale che coniuga le materie del tradizionale liceo scientifico con un aumento sostanziale delle ore di lezione dedicate all'educazione fisica o allo studio dello sport in generale.

È strutturato in modo da potenziare e sviluppare le attitudini verso gli studi scientifici, approfondendo particolarmente le scienze motorie e sportive all'interno di un quadro che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche, naturali, dell'economia e del diritto.

Guida lo studente alla maturazione delle competenze che permettono di proseguire senza difficoltà i propri studi anche in campo accademico.

La sezione ad indirizzo sportivo si impegna ad adeguare il percorso liceale ai bisogni formativi degli studenti, compresi gli alunni disabili o con bisogni educativi speciali.

Lo studente è inteso come "soggetto attivo" dell'azione formativa, aperto a conoscere la realtà, ad integrarsi con essa e ad impegnarsi per migliorarla.

### 2.2 FINALITÀ EDUCATIVE DEL LICEO SCIENTIFICO

Rispondere alle fondamentali esigenze di sviluppo della personalità dell'alunno in età adolescenziale attraverso l'integrazione tra le discipline, facendo acquisire con gradualità, ma in modo stabile, gli strumenti di analisi, sintesi, critica, ricerca e permettendo una equilibrata e responsabile crescita psico-fisica. In particolare, la cura dei rapporti interpersonali e l'osservanza del regolamento dovranno contribuire alla formazione di una personalità aperta alle esigenze degli altri.

### 2.3 FINALITÀ ED OBIETTIVI DEL TRIENNIO

Nel percorso formativo ci si è avvalsi di metodologie d'insegnamento coerenti con le finalità educative, con gli obiettivi generali e specifici dei Consigli di Classe e delle singole discipline. Più precisamente l'azione educativa e didattica è stata mirata al conseguimento di risultati espressi in termini di conoscenze, competenze e capacità.

#### **Conoscenze**

- Contenuti disciplinari fondamentali che includano linguaggi, fatti, teorie, sistemi concettuali, tecniche operative riferiti anche a percorsi formativi.

#### **Competenze**

- Riconoscere i generi testuali ed iconografici e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano.
- Comprendere in modo analitico testi scritti specifici dell'indirizzo.
- Produrre testi orali e scritti di tipo descrittivo, espositivo ed argomentativo con chiarezza logica e precisione lessicale.
- Sostenere conversazioni in contesti diversi, anche in lingua inglese, assumendo comportamenti linguistico-espressivi appropriati alle situazioni.

#### **Abilità**

- Stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto ed alla situazione di comunicazione.
- Individuare i generi testuali funzionali alla comunicazione dei principali ambiti culturali, con particolare attenzione all'ambito scientifico ed al linguaggio letterario.
- Interpretare testi letterari, anche in lingua inglese, storici, filosofici, iconografici e matematico-scientifici, analizzandoli e collocandoli nel contesto storico-culturale europeo ed extraeuropeo in un'ottica comparativa.

- Consolidare modalità di apprendimento autonomo, sia nella scelta dei materiali e degli strumenti di studio, sia nella individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.

### 3. STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Le prassi inclusive dell'Istituto Farina sono rivolte ad ogni alunno e sono il frutto di un costante e costruttivo dialogo tra la comunità educante, gli alunni e le famiglie. In generale si adotta quanto previsto per legge, favorendo, ad esempio, l'utilizzo di strumenti e device di diverso genere come strategie per ottenere valutazioni adeguate all'impegno e comunicando e condividendo con le famiglie i criteri e le griglie di valutazione.

In particolare, per pianificare tutti i provvedimenti necessari a favorire un adeguato percorso formativo agli alunni con DSA (disturbi specifici di apprendimento), è stato proposto dal Consiglio di Classe un Piano Didattico Personalizzato sulla base di quanto dichiarato nella certificazione presentata dalle famiglie. Questo strumento ha consentito di rendere flessibile il lavoro scolastico tenendo conto delle peculiarità di ciascun allievo. A tale proposito, per quanto concerne le scelte adottate per i singoli alunni con DSA, si faccia riferimento ai PDP redatti dal Consiglio di Classe.

L'Istituto aderisce, inoltre, al Progetto didattico sperimentale studente-atleta di alto livello, così come definito per l'A.S. 2020-2021. Per gli studenti-atleti di alto livello che rientrano nelle tipologie indicate dal MIUR è stato redatto dal Consiglio di Classe un Progetto Formativo Personalizzato per sostenere gli studenti-atleti nel contemperare le attività di preparazione e partecipazione alle competizioni con il percorso scolastico e i tempi da dedicare allo studio individuale. Il Consiglio di classe, infine, ha individuato un docente referente di progetto (tutor scolastico) e un referente di progetto esterno (tutor sportivo) segnalato dal relativo organismo sportivo, dalla Federazione sportiva o dalle Discipline Sportive Associate o Lega professionistica di riferimento.

### 4. STRATEGIE DIDATTICHE

Il Collegio docenti ha cercato di proporre strategie e metodologie nuove e più adeguate. I docenti hanno elaborato una programmazione comune che tenesse conto delle strategie operative qui brevemente riassunte:

- valutazione dei singoli livelli di capacità;
- definizione degli obiettivi generali e specifici;
- raccordo tra i vari momenti formativi, tale da garantire la continuità educativa e didattica ed uno sviluppo organico ininterrotto di competenze ed abilità;

armonizzazione dei programmi, per disciplina e livelli, ottenuta attraverso colloqui, scambi di programmi tra docenti delle stesse discipline, scelta di percorsi curricolari comuni.

#### 4.1 TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ FORMATIVE

Al mattino, per quanto possibile, i docenti hanno strutturato le lezioni in diverse fasi:

- spiegazione del docente;
- riflessione e studio: in questa fase operativa gli studenti hanno potuto chiedere chiarimenti, aiuto per superare difficoltà sia sulla comprensione dell'argomento sia sulla organizzazione del lavoro da svolgere;
- verifica finalizzata a controllare e correggere l'assimilazione dell'argomento;
- consolidamento;
- recupero: con questa metodologia si è cercato di portare lo studente ad essere autosufficiente nella gestione del lavoro e consapevole del suo percorso formativo.

Nel corso dell'intero anno scolastico, in orario extracurricolare, vari docenti sono stati a disposizione degli studenti per

ripasso e approfondimenti finalizzati ad un migliore apprendimento delle singole discipline. Le lezioni sono state in genere di tipo frontale, interattive, lavori di gruppo, esercitazioni in laboratorio scientifico.

#### 4.2 ORGANIZZAZIONE DELL'ATTIVITÀ SCOLASTICA

Il Collegio dei docenti ha definito le scelte formative necessarie a tradurre in concreto le finalità da raggiungere. A questo lavoro si è ricollegato sia quello dei docenti, divisi per aree disciplinari, che hanno sviluppato la programmazione didattica, sia quello del Consiglio di classe che ha definito le finalità e gli obiettivi, le attività curriculari, extracurriculari e le visite di istruzione come riferito nel profilo della classe.

#### 4.3 CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL)

Per l'anno scolastico 2020-2021 il Consiglio di Classe, sentito il parere del Collegio Docenti, ha scelto di applicare la metodologia CLIL alle Discipline Sportive, con l'obiettivo di valorizzare sia le risorse interne sia la preparazione pregressa degli studenti. La metodologia didattica, programmata sinergicamente all'inizio dell'anno dai docenti della disciplina non linguistica e dal dipartimento di lingue, ha previsto forme modulari, laboratori e organizzazione flessibile dei contenuti.

### 5. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

#### 5.1 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il Credito Scolastico è stato introdotto per rendere l'Esame di Stato più obiettivo e più efficace nel valutare l'andamento complessivo della carriera scolastica di ogni studente; serve ad evitare valutazioni finali contraddittorie con l'andamento della carriera scolastica e con l'impegno dimostrato. Rappresenta un patrimonio di punti che ogni studente si costruisce durante gli ultimi tre anni di corso e che contribuisce a determinare il punteggio finale dell'esame di Stato a partire dalla media dei voti ottenuti nel corso del triennio. Il CdC ha provveduto alla conversione del credito secondo le tabelle indicate nell'allegato A dell'Ordinanza Ministeriale n. 53/21

Nello specifico, per l'assegnazione del credito al termine della classe quinta, si rispettano i criteri riportati:

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11 – 12
$M = 6$	13 – 14
$6 < M \leq 7$	15 – 16
$7 < M \leq 8$	17 – 18
$8 < M \leq 9$	19 – 20
$9 < M \leq 10$	21 – 22

#### 5.1.1 GLI INDICATORI DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

Nell'assegnazione del credito formativo il Cdc fa riferimento alla media dei voti ottenuta dallo studente in sede di scrutinio finale e delibera se attribuire la fascia alta del credito formativo in base ad alcuni criteri decisi in sede di Collegio docenti.



Rientrano nella definizione di credito formativo le attività di seguito elencate:

- Attività culturali, corsi di musica, teatro, pittura etc.
- Attività educative e formative (corsi di lingua, soggiorni all'estero, corsi di informatica, etc.)
- Attività di volontariato (in parrocchia oppure presso enti di beneficenza, associazioni umanitarie e ambientaliste etc.)
- Attività sportive di alto livello agonistico
- Attività scolastiche di particolare rilevanza: partecipazione agli organi collegiali della scuola, progetti scolastici approvati dal Collegio docenti.

Le attività devono presentare le caratteristiche di continuità nell'anno scolastico in corso o rientrare all'interno di progetti proposti dall'Istituto. Viene altresì riconosciuta come valido titolo di credito formativo l'assidua presenza alle lezioni durante l'anno scolastico, con assenze inferiori al 3% del monte ore annuale complessivo personalizzato.

Considerata la particolare situazione sanitaria dell'a.s. 2020/2021, si attribuisce allo studente un ulteriore credito formativo nel caso in cui abbia dimostrato nel corso dell'anno una partecipazione propositiva alle lezioni in Didattica a distanza: oltre a mantenere sempre la telecamera accesa, l'alunno ha contribuito alla lezione in modo attivo tramite interventi, richieste di chiarimento o domande. Tale presenza deve essere stata riscontrata da almeno tre quarti dei docenti del Cdc che, quindi, si esprimono con voto favorevole in sede di scrutinio e procedono alla verbalizzazione del credito formativo.

Per ogni attività si richiede un attestato di partecipazione/frequenza rilasciato da parte dell'Istituto, dell'Ente, dell'Associazione o della parrocchia che indichi l'attività svolta e il periodo di pertinenza.

Il Cdc si riserva di non riconoscere la validità delle certificazioni proposte nel caso in cui lo studente presenti valutazioni inferiori a 6 decimi in qualche disciplina in sede di scrutinio oppure nel caso in cui, in seguito alla sospensione a giudizio, lo studente non recuperi in modo autonomo le eventuali insufficienze.

## 5.1.4 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE

Si riporta la griglia del colloquio orale indicata nell'Ordinanza del 3 marzo 2021.

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PTI	PUNTEGGIO
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

## 5.2 SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Durante la seconda parte dell'anno gli studenti hanno affrontato solamente una simulazione di prima e seconda prova d'esame a causa della chiusura della scuola per l'emergenza sanitaria COVID-19. Queste sono state svolte secondo le modalità e i tempi previsti dall'Esame di Stato.

## 6. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E DEGLI OBIETTIVI

### 6.1 PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 26 alunni, 8 femmine e 18 maschi. Sono presenti alunni con BES.

La classe si presenta come una realtà vivace, interessata e disposta al dialogo sia fra pari che con l'insegnante. Non presenta problemi dal punto di vista comportamentale.

I punti di forza sono una buona coesione all'interno del contesto classe, sebbene siano presenti alcuni gruppi ben definiti al suo interno. Nel complesso i rapporti sono più che sereni. Anche in ambito didattico il gruppo si dimostra affiatato e partecipa alle lezioni, mostrando però alcune propensioni per alcune discipline rispetto ad altre. Per questo durante il corso dell'anno l'attenzione, la disciplina e il livello di partecipazione sono stati eterogenei nei confronti delle singole discipline, coinvolgendo anche componenti diverse del gruppo.

Nello specifico, nella didattica in presenza, la classe si distingue per una buona partecipazione, attiva ed interessata, mentre nella didattica a distanza alcuni studenti hanno risentito maggiormente della situazione presentando una partecipazione ed un interesse minori.

### 6.2 FLUSSI DEGLI STUDENTI NEL TRIENNIO

Classe	N° Alunni iscritti	N° Alunni scrutinati	N° Nuovi inserimenti (in corso d'anno)	N° Alunni promossi a giugno	N° Alunni sospesi in giudizio	N° Alunni respinti
TERZA	24 (di cui 2 iscritti in estate)	25	2	12	12	1
QUARTA	25 (di cui 1 iscritto in estate)	26	1	26	/	/
QUINTA	26 (di cui 1 iscritto in estate)		0	/	/	/

### 6.3 OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

#### OBIETTIVI FORMATIVI:

- Responsabilizzare gli studenti nei confronti del lavoro e dei compiti assegnati.
- Favorire uno spirito critico e un atteggiamento cooperativo nei confronti delle opinioni altrui.
- Imparare a gestire il tempo assegnato alle prove.
- Migliorare la qualità e la quantità dello studio.
- Educare alla mondialità, alla relazione e alla prossimità.

#### OBIETTIVI DIDATTICI:

- Implementare la motivazione e l'interesse allo studio. Sviluppare le conoscenze e l'uso della terminologia specifica.
- Applicare le conoscenze teoriche alle situazioni reali.

#### 6.4 PROVVEDIMENTI PER L'EMERGENZA COVID-19

Ogni Docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, le consegne e le modalità di verifica. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Tutto il Consiglio di classe ha attivato la DaD attraverso la piattaforma Office365.

In particolare, per contrastare l'isolamento e la demotivazione degli allievi, il CdC ha strutturato il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare gli studenti con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, utilizzo di tutte le funzioni del Registro Elettronico, utilizzo di video, libri e test digitali, uso di App.

Durante il periodo dell'emergenza sanitaria, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DaD:

- videolezioni programmate e concordate con gli alunni, mediante l'applicazione di Office365
- invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti attraverso il Registro Elettronico, alla voce Materiale Didattico, attraverso Teams e tutti i servizi della suite Office365;
- ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la mail istituzionale;
- spiegazione di argomenti tramite video lezioni registrate, materiale didattico, mappe concettuale e PowerPoint con audio caricate nel Materiale Didattico sul Registro Elettronico;
- oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, sono state messe a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, file video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi;
- il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione.

Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP re-datti per il corrente anno, adattati ai nuovi strumenti e alle nuove tecniche di insegnamento a distanza utilizzati in questo periodo di emergenza. Come previsto dalla nota ministeriale 1990 del D.C.P.M. del 3 novembre 2020 e alcuni studenti è stata data la possibilità di frequentare le lezioni in presenza per favorire i processi di apprendimento.

Le famiglie sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

## 6.5 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Cognome Nome	Disciplina	Ore settimanali	Totale ore curricolari	Continuità didattica		
				3° anno	4° anno	5° anno
Benetton Daniele	Lingua e cultura straniera	3	99		X	X
Ciscato Marta	Matematica	4	132	X	X	X
Costantini Marta	Storia	2	66	X	X	X
Costantini Marta	Filosofia	2	66	X	X	X
De Gaspari Serena	Lingua e letteratura italiana	4	132	X	X	X
Guerra Giosuè	Religione	1	33		X	X
Marchetto Isabella	Fisica	3	99			X
Pontalti Davide Giorgio	Discipline Sportive	2	66	X		X
Rampazzo Michela	Scienze Naturali	3	99	X	X	X
Rigon Gianpaolo	Scienze Motorie	3	99			X
Toniato Martina	Diritto ed economia dello sport	3	99		X	X

Coordinatore della classe: De Gaspari Serena

Commissari interni nominati nel Consiglio di Classe in data 23/04/2020 secondo quanto previsto dalla OM 3 marzo 2021 n°53	<b>Nominativo commissario</b>	<b>Disciplina di nomina</b>
	De Gaspari Serena	Lingua e letteratura italiana
	Ciscato Marta	Matematica
	Marchetto Isabella	Fisica
	Costantini Marta	Storia
	Benetton Daniele	Lingua e cultura straniera
	Toniato Martina	Diritto ed economia dello sport

## 7. ATTIVITÀ E PROGETTI

### 7.1 ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

I Consigli di Classe, su indicazione dei singoli insegnanti delle materie in cui gli alunni hanno avuto una votazione insufficiente, hanno individuato la natura delle carenze, indicando gli obiettivi dell'azione di recupero e certificandogli esiti ai fini del saldo del debito formativo. L'organizzazione delle iniziative di recupero programmate dal Consiglio di Classe è stata portata a conoscenza delle famiglie degli studenti interessati, mediante comunicazione tramite registro elettronico. È stata cura dei docenti delle discipline interessate ai recuperi svolgere verifiche documentabili, volte ad accertare l'avvenuto superamento delle carenze riscontrate. I giudizi espressi dai docenti, oltre ad accertare il grado di competenza acquisito dallo studente, hanno costituito occasione per definire ulteriori forme di supporto volte sia al completamento del percorso di recupero che al raggiungimento di obiettivi formativi di più alto livello. Tali interventi hanno previsto una sessione di recupero dal 18/01/21 al 22/01/21, secondo un calendario che è stato redatto dal Collegio Docenti. Le lezioni sono state impartite dal Docente titolare della cattedra. Per favorire gli interventi di recupero, durante il periodo dedicato, i Consigli di Classe hanno interrotto il normale svolgimento di tutte le lezioni. Nel corso del triennio il recupero si è svolto nella medesima modalità, prevedendo per ogni singolo studente delle indicazioni personalizzate da parte del docente della disciplina coinvolta tramite comunicazione alle famiglie.

Inoltre nei mesi di aprile e maggio 2021 sono state predisposte delle attività di potenziamento degli apprendimenti coinvolti nelle materie caratterizzanti l'indirizzo di studio e la disciplina Lingua e letteratura italiana. Questi momenti hanno coinvolto gli studenti al pomeriggio, in orario extrascolastico per un totale di 16 ore.

#### 7.1.1 VERIFICHE DI RECUPERO

Tutti gli alunni che hanno presentato valutazioni insufficienti al termine del primo trimestre sono stati obbligati sottoporsi alle verifiche per il superamento del debito formativo intermedio, che sono state svolte secondo un calendario, comunicato mediante informazione scritta agli interessati. Il risultato di tali verifiche è stato reso noto agli alunni e alle famiglie tramite registro elettronico. In caso di esito negativo, sono state indicate all'alunno/a le carenze ancora esistenti al fine di consentire un raggiungimento degli obiettivi didattici per lo scrutinio finale.

### 7.2 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

Con la legge 30 dicembre 2018, n. 145, i percorsi in alternanza scuola-lavoro sono denominati "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO) e, a decorrere dall'anno scolastico 2018/2019, sono attuati per una durata complessiva non inferiore a novanta ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei. Al fine di far scoprire agli studenti la loro vocazione, sviluppare la loro capacità di orientamento e incrementare le opportunità di lavoro, tali percorsi hanno fatto parte a tutti gli effetti del curriculum scolastico e componente strutturale della formazione. L'inserimento degli studenti nei diversi contesti operativi è stato organizzato in parte nell'orario annuale dei piani di studio in parte nei periodi di sospensione delle attività didattiche. Vengono di seguito elencate le iniziative attivate dalla scuola all'interno della proposta formativa e che hanno coinvolto più di uno studente della classe.

- Corso di formazione generale e specifica sulla sicurezza
- Corso di primo soccorso
- Raduni sportivi s.r.l. c/o Villaggio Turistico Bibione
- Raduni sportivi s.r.l. c/o Sappada
- Job orienta Verona
- Attività di orientamento con dott. Munari

- Università Bocconi - progetto Bocconi-Corriere della sera
- Coca Cola-HBG – corsi digitali
- Sportivamente insieme
- Peer education contro il tabagismo (solo alcuni studenti)
- Collaborazione all'organizzazione della Giornata della Legalità.

### 7.3 EDUCAZIONE CIVICA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Per quanto concerne l'educazione civica, ex Cittadinanza e Costituzione, l'insegnamento è stato realizzato in accordo con gli obiettivi del PTOF e con le linee guida ministeriali, soprattutto con riferimento all'educazione alla cittadinanza globale. Attività, percorsi e progetti sono stati quindi coordinati dalla prof.ssa Toniato Martina, con l'obiettivo di sviluppare negli studenti competenze e comportamenti di cittadinanza attiva, ispirati ai valori di partecipazione, solidarietà, responsabilità e legalità. La didattica si è svolta sia in una dimensione integrata, con valutazioni espresse direttamente nelle discipline coinvolte, con la partecipazione della classe alle iniziative proposte dall'Istituto e valutazioni espresse indirettamente nel voto di comportamento.

In considerazione di questa interpretazione ampia di tale ambito, gli alunni sono stati spesso sollecitati dai docenti di tutte le discipline su temi e ricorrenze importanti per commemorare eventi e altre fondamentali questioni sui diritti umani, come per esempio la Giornata della Memoria (27 gennaio), il Giorno del Ricordo (10 febbraio), il Giorno Internazionale della Donna (8 marzo).

### 7.4 ATTIVITÀ PER L'ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Nel corso del triennio l'intera classe ha partecipato con interesse alle seguenti attività:

- Organizzazione e partecipazione agli Open Day di Istituto – solo alcuni studenti (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>-5<sup>o</sup>anno);
- Partecipazione all'organizzazione delle giornate di accoglienza per i nuovi iscritti – solo alcuni studenti (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>-5<sup>o</sup>anno)
- Olimpiadi della matematica – solo alcuni studenti (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>anno);
- Incontro organizzato dall'Ulss8 “Non mi gioco il futuro” sulle dipendenze (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>anno)
- Partecipazione al concorso letterario CreAttiviamoci (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>anno)
- Rappresentazione teatrale sulla storia di Gino Bartali (4<sup>o</sup>anno)
- Rappresentazione teatrale “Il mercante di Venezia” (3<sup>o</sup>anno)
- Certificazione linguistica livello B1 lingua inglese – solo alcuni studenti (3<sup>o</sup>anno)
- Olimpiadi di italiano (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>anno);
- Collaborazione nell'organizzazione di Assemblee d'istituto – solo alcuni studenti (4<sup>o</sup>anno)
- Adesione alla marcia di beneficenza “Corri Babbo Natale! Corri!” (4<sup>o</sup>anno);
- Fase d'istituto e fase provinciale della corsa campestre (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>anno);
- Uscita didattica a Bibione presso la Beach&Volley School (3<sup>o</sup>anno)
- Uscita didattica a Sappada presso la Beach&Volley School – Percorso Snow (4<sup>o</sup>anno)
- Incontro con le associazioni del dono (5<sup>o</sup>anno)
- Attività di giudici alle gare di atletica della scuola secondaria di primo grado (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>anno)
- Partecipazione ai giochi studenteschi d'istituto (3<sup>o</sup>-4<sup>o</sup>anno)
- Uscita didattica a Venezia (3<sup>o</sup>anno)
- Conferenza sulla posturologia (3<sup>o</sup>anno)
- Fasi provinciali di arrampicata sportiva – alcuni studenti (3<sup>o</sup>anno)

## **8. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI E CRITERI DIDATTICI**

### **8.1 DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT**

Prof. Martina Toniato

#### **CRITERI DIDATTICI**

Si è fatto riferimento alle griglie di valutazione previste dal dipartimento. Per le verifiche si sono considerate le seguenti capacità:

- conoscere gli argomenti oggetto di studio;
- saper organizzare e riferire le proprie conoscenze in modo chiaro, preciso e coerente;
- saper usare un lessico specifico ed appropriato.

Il livello di sufficienza è definito dal possesso delle conoscenze e delle competenze essenziali e uso corretto, anche se non sempre preciso, della relativa terminologia, capacità di cogliere gli aspetti essenziali degli argomenti trattati.

#### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- Lezione partecipata
- Visione di video
- Analisi di casi concreti

#### **STRUMENTI**

- Materiale cartaceo o multimediale fornito dall'insegnante
- Materiale di ricerca proposto dagli studenti

#### **VERIFICHE**

- Prove scritte a domande chiuse e/o aperte e/o risoluzione di casi
- Prove orali
- Prove pratiche

#### **OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI**

- Comprendere il linguaggio economico e l'importanza dell'economia quale strumento di influenza sullo sviluppo e sulla qualità della vita
- Riconoscere, comprendere e definire le varie aree del settore economico sportivo
- Analizzare la realtà economico- sportiva
- Utilizzare e comprendere parte del linguaggio giuridico e giuridico-sportivo
- Comprendere gli aspetti giuridici nel fenomeno sportivo
- Analizzare la realtà giuridico- sportiva

#### **OBIETTIVI CONSEGUITI**

- Discreta comprensione del linguaggio economico- giuridico
- Buona capacità nel riconoscere, comprendere e definire le aree del settore economico- sportivo
- Buona capacità nel riconoscere, comprendere e definire le aree del settore giuridico- sportivo
- Ottima capacità di analisi della realtà

#### **PROGRAMMA**

#### **ECONOMIA**

#### **UD. 1 L' ECONOMIA SPORTIVA**



- Il sistema economico: i protagonisti
- Circuito reale e monetario
- Il bisogno e la piramide di Maslow
- Il soddisfacimento dei bisogni: scambio, produzione, consumo, risparmio, investimento
- Il mercato: domanda e offerta
- Nascita dell'economia sportiva
- Effetti economici sportivi diretti e indiretti e i soggetti
- Lo sport come prodotto e le sue caratteristiche
- Il paradosso di Louis-Schmeling
- L'incertezza e alcune variabili: il vincolo sportivo, la sentenza "Bosman", il monopolio
- Il benessere di una società sportiva
- Il modello americano di sport
- Il modello europeo di sport
- Le variabili economiche che possono modificare l'andamento sportivo
- Il fair play finanziario
- La borsa dei calciatori
- Le modalità di finanziamento del CONI
- Attività economiche nel mondo dello sport: marketing, sponsorizzazioni, media sportivi

## **UD 2 L'IMPRENDITORE, L'AZIENDA E LE STRATEGIE (EDUCAZIONE CIVICA)**

- La nozione di imprenditore
- La classificazione degli imprenditori
- L'imprenditore agricolo e commerciale
- Focus: allevamenti intensivi
- La concorrenza
- L'antitrust e il rating di legalità
- L'azienda e i segni distintivi
- Il marchio
- L'azienda come operatore economico
- Gli elementi costitutivi di un'azienda
- Le strategie: valori, visione, missione
- Il modello Porter
- I punti di forza e di debolezza
- La pianificazione aziendale
- Il business plan

## **UD. 3 IL MARKETING SPORTIVO**

- L'assetto organizzativo di un'azienda
- I significati del marketing
- Il marketing in economia: analitico, strategico, operativo

- Il marketing sportivo
- I soggetti del marketing sportivo
- Marchio o brand
- I vantaggi e gli svantaggi del marketing sportivo
- Tipologie di marketing sportivo
- Il ruolo della comunicazione e la pubblicità

#### **UD. 4 LE SPONSORIZZAZIONI SPORTIVE**

- La convergenza sportiva
- Il contratto di sponsorizzazione
- Le fasi economiche di sponsorizzazione
- Le tipologie di sponsorizzazione
- Il caso Nike

#### **UD. 5 IL SETTORE SPORTIVO ALLARGATO**

- Il merchandising
- Il contratto di merchandising
- Il turismo sportivo e il marketing territoriale
- L'industria sportiva
- L'editoria

#### **UD. 6 I MEDIA SPORTIVI**

- Lo sport nei media, caso INS
- I diritti televisivi e i livelli di mercato
- I diritti televisivi in Italia
- Il ruolo dei social nell'economia dello sport

#### **UD.7 LAVORARE NEL MONDO DELLO SPORT (ASD-SSD)**

- Il microcredito
- Attività professionistiche/dilettantistiche
- Art. 18 Costituzione
- Attività commerciale e istituzionale
- La riforma Spadafora
- Costituzione ASD e SSD
- Differenze e scelta tra ASD e SSD
- L'assicurazione sportiva
- La gestione della forza lavoro

### **DIRITTO**

#### **UD. 1 LA GIUSTIZIA ORDINARIA**

- I Principi costituzionali di giustizia
- La magistratura: ordine e caratteri

- I sistemi di civil law e common law
- La giurisdizione ordinaria
- I principi del processo
- Gli obblighi delle parti e dei magistrati
- Il processo civile: parti, gradi e processo
- Il processo penale: parti, gradi e processo
- Il giudizio abbreviato
- Il patteggiamento
- Il direttissimo
- Il giudizio immediato
- Le funzioni e le tipologie di pena
- Le pene nel codice penale
- La mediazione
- Il processo amministrativo
- La class action

#### **UD.2 LA MEDICINA LEGALE (EDUCAZIONE CIVICA)**

- Settori afferenti alla medicina legale
- Il diritto penale e i principali reati coinvolti
- Il rapporto di causalità
- Il sopralluogo del medico legale
- Le fasi e gli oggetti
- Comportamenti da evitare
- I soggetti responsabili
- Il Trattato di Prum
- Il referto e il rapporto
- Il ruolo del medico legale nel processo penale

#### **UD.3 LA GIUSTIZIA SPORTIVA**

- La Giustizia sportiva
- I soggetti interessati (ripasso in sintesi)
- L'illecito sportivo (ripasso in sintesi)
- La responsabilità sportiva e la scriminante (ripasso in sintesi)
- Rapporto tra ordinamento statale e sportivo in ambito di giustizia
- Legge 280/2003
- Il codice di giustizia sportivo
- Tipologie di questioni sportive: tecniche, disciplinari, economiche, amministrative
- Gli organi di giustizia: la procura, il giudice sportivo, la corte sportiva d'appello, il tribunale federale, la corte d'appello federale, il collegio di garanzia del CONI, il tribunale arbitrale sportivo
- I principi del processo sportivo

- Il processo sportivo
- Il rapporto con la giustizia ordinaria e la pregiudiziale sportiva
- Focus: il caso calciopoli (ed. civica)

#### **UD. 4 LA CONCEZIONE DELLO SPORT DAGLI STATI TOTALITARI AD OGGI**

- Come cambia lo sport dal '900 in poi
- Lo sport in epoca fascista
- Lo sport in epoca nazista
- Lo sport in Unione Sovietica
- Lo sport nella guerra fredda
- Lo sport come diritto umano

## 8.2 DISCIPLINE SPORTIVE

Prof. Pontalti Davide Giorgio

### CRITERI DIDATTICI

Le lezioni, solitamente frontali, vengono svolte intervallando la semplice esposizione del docente a momenti di riflessione e domande da parte degli alunni, richiedendo analisi e rielaborazione dei contenuti.

Alcune lezioni, invece, hanno richiesto la formazione di gruppi di lavori e la produzione di elaborati su argomenti scientifici, medici e sportivi in autonomia.

Ogni lezione e argomento, pratico e teorico, ha richiesto una personalizzazione del contenuto in base alle preferenze degli alunni.

L'insegnante ha partecipato attivamente o passivamente alla progressione didattica della parte pratica, lasciando a volte la possibilità di scelta all'alunno.

Ogni argomento è stato introdotto specificando, fin da subito, le finalità e gli obiettivi (didattici, motori o conoscitivi).

Per le valutazioni teoriche sono state considerate le seguenti capacità:

- Conoscere l'argomento
- Saper gestire, elaborare e organizzare le proprie conoscenze in modo chiaro e ordinato;
- Saper usare un lessico preciso e una terminologia scientifica adeguata;
- Saper collegare argomenti diversi ricercando applicazioni comuni;
- Saper applicare le conoscenze teoriche a contesti pratici

Per le valutazioni pratiche sono state considerate le seguenti capacità:

- Saper replicare il gesto o il movimento con precisione;
- Conoscere le tecniche di assistenza e tutoraggio;
- Conoscere i fondamentali delle varie discipline e le tecniche più utilizzate;
- Saper spiegare un gesto atletico oralmente, utilizzando una terminologia adeguata;

### METODOLOGIA DIDATTICA

I metodi utilizzati sono:

- Insegnamento diretto da parte del docente
  - Problem solving lasciando il ragionamento e la rielaborazione allo studente
  - Peer education permettendo agli studenti atleti di aiutare i propri compagni nei loro sport
  - Cooperative learning con formazione di gruppi misti per ricercare una progressione condivisa verso l'obiettivo
- I metodi sopra citati sono stati utilizzati nella parte pratica e teoria in modo diverso a seconda degli argomenti affrontati.

### STRUMENTI

- Attività svolta in ambiente naturale, palestra, cortile.
- Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi
- Campi da gioco pallacanestro, pallavolo, calcetto.
- Per il lavoro si utilizzano gli spazi dell'Istituto.
- LIM, Teams e strumenti multimediali vari (Photoshop, PowerPoint, etc.)

### VERIFICHE

Le verifiche e i test pratici sono stati proposti in modo consapevole e ordinato all'interno dell'anno scolastico in relazione agli impegni, al tipo di didattica e al tempo necessario per l'insegnamento e la memorizzazione (pratica e teorica).

Il voto non è mai un banale calcolo matematico ma considera la progressione nel corso dell'anno scolastico,

dall'impegno, dalla costanza e dall'atteggiamento verso il compito.

Vengono inoltre considerati partecipazione e interesse dimostrati durante le lezioni.

I risultati ottenuti sono più che buoni: gli studenti hanno sempre dimostrato interesse e partecipazione attiva durante l'intero anno scolastico.

Gli elaborati a gruppi sono stati sempre valutati tenendo in considerazione l'argomento scelto, l'elaborazione, la qualità dei contenuti e l'aspetto multimediale.

#### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

Conoscere la terminologia specifica dell'allenamento in alta quota e della montagna.

Conoscere la terminologia specifica e l'applicazione pratica della scheda di allenamento e i principi su cui questa si basa.

Conoscere e applicare le regole e le tecniche della pallavolo.

#### OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe ha dimostrato un elevato interesse nello sport proposto richiedendo, in più occasioni, approfondimenti e consigli strategici. I risultati ottenuti sono ottimi per una parte della classe e più che discreti per l'altra.

Il programma è cambiato radicalmente a causa dell'emergenza Covid-19 richiedendo a docenti e studenti misure di sicurezza a volte molto limitanti. Ciò nonostante la classe ha lavorato sempre bene, con ordine e attenzione.

Gli obiettivi della preparazione fisica generale sono stati raggiunti pienamente da tutti mentre quelli specifici solo da una parte della classe.

La parte pratica è stata svolta principalmente in cortile, sul campo da pallavolo. La palestra è stata utilizzata solo in caso di mal tempo.

Le lezioni online si sono sempre svolte dividendo l'orario tra lezione frontale e lavoro a gruppi. La partecipazione è sempre stata più che soddisfacente.

Le consegne e la programmazione sono sempre state rispettate e l'organizzazione, in parte, è stata affidata agli studenti dimostrando grande senso di responsabilità.

#### PROGRAMMA PRATICA

- Preparazione fisica generale della pallavolo
- Bagher
- Palleggio
- Ricezione
- Difesa
- Attacco
- Partite 2x2, 3x3, 4x4 e 6x6
- CLIL: let's play volleyball!

#### PROGRAMMA TEORIA

CLIL: "How to PubMed"

Allenamento ed alta quota:

- La montagna
- L'alpinismo
- Caratteristiche ambientali della montagna
- Cambiamenti fisiologici in alta quota
- Malattie e problematiche relative all'alta quota
- La prestazione in alta quota
- Metodi di allenamento in montagna
- Adattamenti fisiologici durante l'allenamento in alta quota
- Tempistiche di adattamento
- Metodi alternativi

La scheda di allenamento:

- Introduzione
- Il cliente
- La squadra
- Il ruolo del Personal Trainer e del preparatore atletico
- Anamnesi iniziale
- Obiettivi del cliente
- Obiettivi della scheda
- Evitare gli infortuni
- Primo allenamento
- Parametri fisici, psicologici ed emotivi
- La scheda: struttura
- Il concetto di serie, ripetizione e recupero
- Il TUT
- Forza e ipertrofia
- Tipi di ipertrofia
- Velocità e resistenza
- Fase di riscaldamento
- Fase centrale
- Defaticamento
- Adattamenti e programmazione
- Bilanciere vs manubri
- Calisthenics
- CrossFit

### 8.3 EDUCAZIONE CIVICA

#### CRITERI DIDATTICI

Le griglie di valutazione dei singoli dipartimenti.

La griglia di valutazione prevista per i compiti di realtà di educazione civica.

#### METODOLOGIA DIDATTICA

A seconda del tema affrontato e della disciplina: lezioni frontali, video didattici, attività in laboratorio, lavoro di gruppo, ricerche, analisi di casi concreti.

#### STRUMENTI

- Materiale cartaceo o multimediale fornito dall'insegnante.
- Materiale di ricerca proposto dagli studenti.
- Libro di testo.

#### VERIFICHE

Prove scritte/orali, compiti di realtà.

#### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

- Acquisire conoscenze sui temi trattati.
- Promuovere abilità, sensibilizzando gli allievi ai temi trattati, dalla legalità e rispetto delle regole alla tutela di se stessi e del mondo circostante.
- Sviluppare il senso critico.
- Ricercare correttamente ed essere in grado di scegliere le informazioni, le fonti, le notizie, i documenti.
- Esporre e argomentare tematiche proposte con proprietà di linguaggio, facendo uso del lessico specifico.
- Tradurre le conoscenze in azioni quotidiane manifestando consapevolezza di quanto appreso e concretizzandolo.

#### OBIETTIVI CONSEGUITI

/

#### PROGRAMMA

##### **Argomenti**

##### **DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT**

##### **L'IMPRENDITORE, L'AZIENDA E LE STRATEGIE**

- La nozione di imprenditore
- La classificazione degli imprenditori
- L'imprenditore agricolo e commerciale
- Focus: allevamenti intensivi
- La concorrenza
- L'antitrust e il rating di legalità
- L'azienda e i segni distintivi
- Il marchio
- L'azienda come operatore economico
- Gli elementi costitutivi di un'azienda
- Le strategie: valori, visione, missione
- Il modello Porter



- I punti di forza e di debolezza
- La pianificazione aziendale
- Il business plan

#### LA MEDICINA LEGALE

- Settori afferenti alla medicina legale
- Il diritto penale e i principali reati coinvolti
- Il rapporto di causalità
- Il sopralluogo del medico legale
- Le fasi e gli oggetti
- Comportamenti da evitare
- I soggetti responsabili
- Il Trattato di Prum
- Il referto e il rapporto
- Il ruolo del medico legale nel processo penale

#### SCIENZE

- La combustione degli idrocarburi e l'effetto serra: cos'è l'effetto serra, la curva di Keeling, l'accordo di Parigi, la transizione energetica.
- Idrocarburi policiclici aromatici e salute: la scoperta del benzopirene e i suoi effetti sulla salute. Il benzopirene come marker degli IPA.
- Sars Cov 2: anatomia e caratteristiche del virus, test antigenici, molecolari, sierologici, azione disinfettante del sapone e delle soluzioni alcoliche.

#### STORIA

- La Giornata della Memoria: la costruzione del mito della purezza della razza e l'Operazione T4
- La Giornata del Ricordo: la questione del confine italiano e la tragedia delle Foibe
- La Giornata contro l'omofobia, la bifobia e la transfobia
- La Costituzione italiana: i principi fondamentali, la separazione e il bilanciamento dei poteri, l'ordinamento repubblicano.
- Mafia e mafie
- L'Unione europea: il percorso che porta alla nascita dell'Unione europea: dichiarazione Schuman, trattati di Roma, dal mercato comune alla progressiva integrazione di altre funzioni.

#### FILOSOFIA

- Il personalismo nella Costituzione italiana
- Jonas: il principio responsabilità

## 8.4 FILOSOFIA

Prof.ssa Marta Costantini

### CRITERI DIDATTICI

Nella valutazione si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- a) conoscenze degli autori/concetti/temi oggetto di studio;
- b) esposizione e utilizzo di un lessico specifico e appropriato;
- c) organizzazione chiara e coerente dei contenuti appresi;
- d) capacità di cogliere relazioni e collegamenti anche con conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari;
- e) capacità di esprimere valutazioni critiche e di argomentare.

### METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione partecipata;
- costruzione di schemi;
- lettura e interpretazione di testi;
- visione e commento di video.

### STRUMENTI

- Libro di testo: Massaro, *La meraviglia delle idee 3*, Pearson, Milano-Torino 2015;
- materiale cartaceo o multimediale fornito dall'insegnante per l'approfondimento;
- materiale di ricerca proposto dagli studenti;
- piattaforma office 365 di condivisione del materiale e per la partecipazione e lo scambio di contributi.

### VERIFICHE

- Colloqui orali;
- verifiche delle conoscenze strutturate;
- verifiche delle competenze attraverso analisi e rielaborazione di testi oppure svolgimento e presentazione di lavori personali.

### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

- conoscere termini e concetti essenziali del pensiero dei filosofi analizzati e gli aspetti fondamentali dei vari nuclei tematici trattati;
- riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica
- rielaborare con coerenza logica e comunicare con chiarezza le teorie filosofiche e i concetti tematici trasversali acquisiti;
- rilevare analogie e differenze fra autori studiati e cogliere i nessi fra i concetti e i temi considerati;
- esercitarsi ad esporre con strumenti digitali adeguati;
- acquisire l'attitudine al confronto delle idee secondo una visione pluralistica dell'uomo e del mondo affinando la capacità di riflessione critica.

### OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe in relazione a termini, concetti e teorie filosofiche ha raggiunto un livello complessivamente sufficiente e molti studenti sanno esprimere in modo lineare e ordinato i nuclei tematici studiati; alcuni studenti hanno acquisito conoscenze di livello buono e sanno operare confronti tra prospettive e concetti; pochi studenti sono in grado di esprimere opinioni in modo critico.

### PROGRAMMA

Argomenti

- Schopenhauer
  - Il mondo come rappresentazione

- La metafisica di Schopenhauer: la Volontà come forza irrazionale
- Il pessimismo esistenziale, sociale, storico
- La liberazione dalla Volontà (arte, compassione, ascesi)
- Kierkegaard
  - La centralità dell'esistenza e il singolo come categoria
  - L'aut-aut e gli stadi dell'esistenza
  - La possibilità e l'angoscia. La disperazione come malattia mortale
  - La fede come paradosso e scandalo
- La sinistra hegeliana e Marx
  - Feurbach: le critiche ad Hegel e il concetto di alienazione
  - Modi di produzione, struttura e sovrastruttura
  - Lavoro e alienazione nel capitalismo
- Nietzsche
  - Dionisiaco e apollineo nella tragedia greca
  - La decostruzione della metafisica e della scienza
  - La morte di Dio: annuncio e significato
  - Il nichilismo: significato, distinzione in passivo e attivo e il suo superamento
  - Il superuomo, l'eterno ritorno, la volontà di potenza
- Freud
  - La scoperta dell'inconscio
  - I modi di accesso all'inconscio: metodo delle libere associazioni, il sogno, lapsus e dimenticanze
  - La struttura della personalità: la prima e la seconda topica
  - Psicoanalisi e società: *Il disagio della civiltà*
- Il tema della libertà tra Ottocento e Novecento
  - Mill: la concezione della libertà, la tutela e la promozione della libertà nei sistemi politici; la libertà e il pericolo dell'omologazione sociale, l'esaltazione della diversità come fattore di crescita per una società.
  - Marx: la concezione della libertà, la critica al pensiero liberale e al modello capitalistico, analisi dell'economia capitalistica: origine del plusvalore, contraddizioni del capitalismo
  - Mounier: la concezione della libertà, la critica a comunismo e liberalismo, il concetto di persona, la vita comunitaria
- Pensiero politico e critica del totalitarismo
  - Arendt: l'indagine sui regimi totalitari e gli strumenti del regime; la condizione degli individui e il conformismo sociale; male radicale e banalità del male; le tre forme dell'agire e l'importanza della prassi politica
  - Lévinas: l'indagine sui regimi totalitari, l'apertura all'Altro, il volto come rimando alla trascendenza e all'infinito, l'etica della testimonianza
  - Jonas: il principio responsabilità

## 8.5 FISICA

Prof. Marchetto Isabella

### CRITERI DIDATTICI

Nella valutazione delle prove scritte si prendono in considerazione i seguenti indicatori:

- Conoscenza degli argomenti;
- Capacità di impostare ed attivare le procedure di risoluzione;
- Competenza nell'uso del formalismo e del linguaggio scientifico;
- Capacità di calcolo.

La valutazione orale declina i descrittori in termini di:

- Conoscenze di principi, teorie, concetti, termini, regole e procedure;
- Abilità (correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e nell'esecuzione delle rappresentazioni);
- Competenze (comprensione del testo, utilizzo di conoscenze e abilità per analizzare, elaborazione e scelta delle procedure, proprietà di linguaggio, chiarezza e correttezza dei riferimenti teorici, comunicazione e commento della soluzione).

### METODOLOGIA DIDATTICA

Lezioni frontali

Lezioni partecipate, cercando il coinvolgimento della classe nell'arrivare a comprendere i concetti chiave dei vari argomenti, specialmente nelle esercitazioni.

### STRUMENTI

Utilizzo dei libri di testo (Cutnell, Johnson, Young, Stadler, "La fisica di Cutnell e Johnson volume 2", Zanichelli, Cutnell, Johnson, Young, Stadler, "La fisica di Cutnell e Johnson volume 2", Zanichelli) e del materiale messo a disposizione dall'editore.

Materiale (video, appunti, slide) sviluppato dal docente per approfondire o affrontare in maniera complementare alcuni argomenti.

La maggior parte delle lezioni si sono svolte con l'impiego della LIM per la proiezione di materiale multimediale, per lo svolgimento di esercizi o spiegazioni.

Piattaforma Microsoft 365 (in particolare Teams) per lo svolgimento della Didattica Digitale Integrata.

### VERIFICHE

Sono state effettuate periodiche verifiche scritte e orali.

Le verifiche scritte aventi come oggetto, prevalentemente, applicazioni delle conoscenze e accertamento della conoscenza dei concetti chiave.

Le verifiche orali riguardanti i contenuti teorici, non senza qualche applicazione di questi.

Hanno concorso alla valutazione inoltre, l'osservazione del lavoro personale svolto sia in classe che a casa, gli interventi fatti durante le lezioni, la discussione degli esercizi e non ultimo i progressi effettuati durante l'anno.

### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

- Definire la fem e la corrente elettrica e calcolarne le intensità
- Definire la resistenza elettrica
- Sapere applicare le leggi di Ohm ai circuiti
- Analizzare la dipendenza della resistività dalla temperatura
- Definire e calcolare la potenza elettrica
- Descrivere l'effetto Joule

- Introdurre il concetto di resistenza interna
- Descrivere le connessioni in serie e in parallelo
- Saper calcolare la resistenza equivalente in circuiti con resistori in serie, con resistori in parallelo e con entrambe le connessioni
- Saper calcolare la capacità equivalente in circuiti con condensatori in serie e con condensatori in parallelo
- Applicare le leggi di Kirchhoff al calcolo delle intensità delle correnti presenti in un circuito elettrico
- Descrivere l'andamento delle grandezze elettriche nella carica e scarica di un circuito RC.
- Definire il campo magnetico
- Saper applicare la prima regola della mano destra per individuare il verso della forza magnetica agente su cariche libere e fili percorsi da corrente e saper calcolarne il modulo
- Descrivere la traiettoria circolare di una carica in un campo magnetico
- Applicare la seconda regola della mano destra per individuare il verso del campo magnetico generato da un filo percorso da corrente e saper calcolarne il modulo
- Calcolare il momento torcente e magnetico di una spira
- Calcolare il campo magnetico di un solenoide
- Formulare e saper applicare il teorema di Gauss per il flusso del campo magnetico
- Formulare e saper applicare il teorema di Ampère per la circuitazione di un campo magnetico
- Definire la corrente indotta e la forza elettromotrice indotta
- Definire e saper calcolare la forza elettromotrice cinetica.
- Enunciare e saper applicare la legge d'induzione elettromagnetica di Faraday-Neumann
- Enunciare la legge di Lenz
- Descrivere un alternatore costituito da una spira che ruota in un campo magnetico uniforme
- Definire la corrente alternata
- Descrivere il fenomeno di mutua induzione tra due circuiti e autoinduzione
- Ricavare l'espressione dell'induttanza di un solenoide
- Saper descrivere le relazioni tra campi che variano nel tempo
- Generalizzare il teorema di Ampère e introdurre la corrente di spostamento
- Passare dalle equazioni dei campi elettrostatico e magnetostatico alle equazioni di Maxwell dei campi elettrico e magnetico
- Analizzare le equazioni di Maxwell e introdurre il concetto di campo elettromagnetico
- Descrivere la previsione di Maxwell dell'esistenza delle onde elettromagnetiche
- Descrivere l'andamento temporale di un'onda elettromagnetica
- Caratterizzare le onde radio, le microonde, le radiazioni infrarosse, la radiazione visibile, le radiazioni ultraviolette, i raggi X, i raggi gamma

## OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe, nel suo complesso, in riferimento all'acquisizione dei contenuti, metodi, definizioni, leggi e tutto quel che riguarda l'aspetto teorico della disciplina ha raggiunto un livello mediamente buono.

L'utilizzo delle conoscenze acquisite nella risoluzione dei problemi e l'applicazione dei concetti il livello è mediamente buono.

La rielaborazione critica delle conoscenze acquisite ed il loro utilizzo in contesti non strettamente inerenti alle verifiche o gli esercizi è discreto.

In generale emerge un panorama variegato con un livello di apprendimento medio più che discreto; tuttavia, un gruppo esiguo di studenti ha incontrato alcune difficoltà nell'acquisizione, applicazione agli esercizi e rielaborazione dei contenuti teorici, mentre un altro piccolo gruppo ha dimostrato una padronanza molto buona della materia.

## PROGRAMMA

### **Ripasso: forza e campo elettrico, energia potenziale e potenziale elettrico**

- Legge di Coulomb
- Campo elettrico

- Energia potenziale di una carica in un campo elettrico
- Energia potenziale di un sistema di cariche
- Il potenziale elettrico
- Potenziale elettrico di cariche puntiformi
- Le superfici equipotenziali e la loro relazione con il campo elettrico
- La circuitazione del campo elettrico
- Capacità e condensatori

### **Corrente elettrica e circuiti**

- Forza elettromotrice
- Corrente elettrica
- Prima legge di Ohm
- Seconda legge di Ohm
- Dipendenza dalla temperatura della resistività
- Potenza elettrica
- Effetto Joule
- Connessioni in serie
- Connessioni in parallelo
- Resistori in serie e parallelo
- Resistenza interna
- Leggi di Kirchhoff
- Condensatori in serie e parallelo
- Circuiti RC

### **Campo magnetico**

- Interazioni magnetiche e campo magnetico
- Forza di Lorentz
- Moti di cariche in campi magnetici
- Selettore di velocità
- Spettrometro di massa
- Forza magnetica su un filo percorso da corrente
- Momento torcente su una spira percorsa da corrente
- Momento magnetico
- Campi magnetici prodotti da correnti (filo rettilineo, spira, solenoide)
- Forze magnetiche tra fili rettilinei paralleli percorsi da corrente
- Teorema di Gauss per il campo magnetico
- Teorema di Ampère

### **Induzione elettromagnetica**

- Forza elettromotrice indotta cinetica

- Fem indotta e legge di Faraday-Neumann
- Legge di Lenz
- Alternatore
- Corrente alternata
- Mutua induzione
- Autoinduzione
- Induttanza di un solenoide
- Energia immagazzinata da un solenoide
- Extracorrenti di apertura e chiusura nei circuiti RL
- Cenni sui circuiti semplici in corrente alternata

### **La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche**

- Equazioni di campo elettrostatico e magnetostatico
- Campi variabili nel tempo e loro legami
- Teorema di Ampère generalizzato
- Correnti di spostamento
- Equazioni di Maxwell
- Onde elettromagnetiche
- Spettro elettromagnetico

## **8.6 LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE**

Prof. Daniele Benetton

### **CRITERI DIDATTICI**

Conoscenza di strutture morfosintattiche più complesse e conoscenza di un lessico legato alle situazioni di comunicazione incontrate a livello B1/B2 con capacità fino a C1

Conoscenza dei principali aspetti della letteratura dei paesi di lingua inglese, con particolare riferimento ai secoli XVIII, XIX e XX e il relativo quadro storico e sociale.

Alla fine del quinto anno, l'allievo è in grado di:

- comprendere in modo globale e analitico testi orali di vario tipo (prosa e poesia, eventuali testi giornalistici)
- sostenere conversazioni su argomenti generali o specifici;
- comprendere testi scritti di interesse generale o specifico;
- individuare le parti di un testo, dal punto di vista pragmatico, testuale, semantico, lessicale;
- riconoscere i generi testuali e le loro caratteristiche.

L'obiettivo primario è stato quello di fare degli studenti dei lettori motivati, autonomi, capaci di esprimere in inglese una risposta personale al testo e in grado di sviluppare delle abilità e competenze trasversali spendibili in futuro.

Al livello B2/ e C1/2 gli studenti/esse sono in grado di:

- gestire conoscenze, abilità e competenze in conformità con il libro di testo e la programmazione.
- gestire grammatica, lessico e morfosintassi in esercizi non-strutturati.
- interpretare, analizzare e riassumere un testo (prosa, poesia) scritto
- ascoltare, analizzare e rispondere a contenuti audio
- produrre (dialogo, discussione e relazione) messaggi orali
- produrre composizioni scritte di argomenti relativi alla storia, cultura e lingua del Regno Unito
- analizzare, ricercare sul web, interpretare, costruire significati e testi interculturali e di Cittadinanza & Costituzione, sviluppo del pensiero critico.
- Gestire il sapere reticolare e interconnessioni nella materia e tra le altre materie

### **COMPETENZE DI CITTADINANZA (DM n.139/2007)**

#### **IMPARARE AD IMPARARE**

Sottolineare, evidenziare e decidere gli elementi lessicali, morfo-sintattici e di contenuto utili alla comunicazione; distinguere le informazioni ridondanti ed essenziali in un testo, usare forme e metodi per acquisire informazioni (formale, non-formale, informale)

#### **PROGETTARE**

Scegliere il quadro cognitivo, identificare il contesto e la conoscenza del mondo ad esso relativa, attivare gli schemi concettuali che sono ritenuti essenziali alla comunicazione, creare delle aspettative riguardo all'organizzazione e al contenuto della comunicazione; progettare il contenuto di una lettera, una breve composizione, un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento (come studiare la grammatica e il lessico, organizzare il quaderno e gli appunti), pianificare e progettare il proprio sviluppo e progetto di studio.

#### **COMUNICARE**

Comunicare e interagire con insegnante e compagni in situazioni quotidiane (quotidianità, letteratura, tecnica, scientifica) e in diversi codici (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e strumenti (multimedia, cartaceo); chiedere assistenza e aiuto per svolgere il compito assegnato; rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, regole, procedure, attitudini, emozioni, stati d'animo usando diversi codici

#### **COLLABORARE E PARTECIPARE**

Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo o



chiedendo spiegazioni; procedere per tentativi utilizzando strategie di evitamento e/o di compensazione; riuscire ad autocorreggersi; fare approssimazioni e/o parafrasi per raggiungere gli scopi; interagire con gruppi di persone per capire, collaborare e cooperare promuovendo le proprie e altrui abilità; gestire conflitti e situazioni, abilità nel raggiungere traguardi

#### AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

Provare con tentativi successivi ad affrontare una situazione nuova o un nuovo compito basandosi su ciò che è stato già appreso; prendere appunti in modo autonomo; controllare l'efficacia del messaggio anche attraverso l'atteggiamento dell' interlocutore; capire che la valutazione è anche autovalutazione

#### RISOLVERE PROBLEMI

Valutare la portata del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; percepire il turn-taking; scegliere come e quando intervenire in un contesto comunicativo; collaborare con gli interlocutori in funzione del compito e per mantenere viva la conversazione; scegliere come e quando chiedere aiuto o collaborazione da parte dell' interlocutore; chiedere e dare chiarimenti; affrontare sfide e situazioni critiche, verificare ipotesi, collezionare dati, pianificare progetti e soluzioni, usare metodi e strategie, identificare e usare risorse

#### INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Saper individuare costanti e differenze nelle strutture linguistiche esaminate; saper individuare famiglie di parole; saper sviluppare un argomento a livello orale e scritto; creare connessioni tra fenomeni, eventi, idee appartenenti a diverse discipline, saper usare i connettori per relazione causa effetto, contrasto, ipotesi, unione, conclusione ecc...

#### ACQUISIRE ED INTERPRETARE L' INFORMAZIONE

Utilizzare in maniera consapevole ed adeguata gli strumenti a propria disposizione (libri di testo, manuali, dizionari, CD, Internet) per acquisire e ampliare le informazioni; utilizzare l'insegnante e i compagni come risorsa e fornire aiuto.

**Cfr:D.P.R.15 marzo 2010, n. 89 e le relative Indicazioni Nazionali**

#### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- Lezioni frontali caratterizzate da attività comunicative, si sono usati documenti autentici, orali e scritti, in lingua originale.
- C'è stata una costante riflessione linguistica di carattere orale per appropriarsi degli elementi di morfologia, sintassi e lessico necessari per perfezionare l'abilità di scrittura e per approfondire gli elementi della comunicazione.
- Si è prestata attenzione allo sviluppo di abilità ricettive e produttive, attraverso esercitazioni orali che hanno permesso lo sviluppo e l'approfondimento dei temi di letteratura.
- Le lezioni sono state di tipo comunicativo e non espositivo; gli studenti sono stati protagonisti della lettura, commento, sintesi, analisi e riproduzione del sapere interagendo tra di loro e risolvendo dubbi col metodo della domanda&risposta e il supporto dei compagni più dotati.
- Non si sono trascurati esercizi di traduzione (lettura dei testi dedicati in riferimento agli autori) ed esercizi (comprensione del testo, lettura, grammatica) INVALSI, così da consolidare e sviluppare le competenze.
- Si sono proposte lezioni accompagnate da slides prodotte dall'insegnante.
- Nella DID/DAD si è usato Microsoft Teams, le espansioni online del libro e le presentazioni powerpoint (Stessa strategia usata in classe).

## TESTI

Cornerstone, C. Medaglia, B. A. Young, Loescher Editore, 2019 (in adozione)

Amazing Minds 1. M.Spicci, T. A. Shaw. Pearson. 2016 (a supporto)

Amazing Minds 2. M.Spicci, T. A. Shaw. Pearson. 2016 (a supporto)

Materiale del docente

INVALSI: In progress. Extensive training in preparation for invals B1 and B2, Europass, 2018

## STRUMENTI

- Le prove scritte sommative sono state 2 per il trimestre e. 2 per il pentamestre.
- Le prove orali: 1 per il trimestre, 1 per il pentamestre.
- Il feedback di tali verifiche è servito per monitorare, adattare le scelte didattiche e impostare eventuali recuperi e potenziamenti.
- Per la valutazione verranno utilizzati i descrittori di valutazione comuni per le discipline dell'area linguistica visti nelle griglie del dipartimento di lingue.
- I discenti hanno dimostrato conoscenze e abilità ma soprattutto competenze: ragionamento critico, capacità interculturale e intraculturale, creatività e opinione personale.
- La verifica orale è stata realizzata interrogando gli allievi in base alla produzione orale (capacità di formulare un messaggio comprensibile, correttezza fonetica, lessicale e grammaticale, densità di contenuti e rapidità di esecuzione). Il discente è stato testato per opinioni personali / critiche e connessioni logiche intradisciplinari tra le domande preparate.
- Nelle verifiche scritte periodiche al fine di rivedere e ripensare quanto appreso sono state valutate: la capacità di lettura (comprensione globale e analitica del messaggio); la produzione scritta (capacità di scrivere messaggi o testi di medio-alta complessità, grammaticalmente e sintatticamente corretti).
- Per le valutazioni in DID / DAD sono state elaborate verifiche piu' complesse per avere un feedback valido e affidabile.
- Lo strumento di valutazione è la griglia di valutazione scritto e orale del Dip. di Lingue, Letterature e Culture Straniere

## VERIFICHE

- Le prove scritte sommative sono state 2 per il trimestre e. 2 per il pentamestre.
- Le prove orali: 1 per il trimestre, 1 per il pentamestre (Dicembre, Aprile)

## OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI LETTERATURA

- **The Romantic age (1760-1837)**

Percorrere i mutamenti storico sociali che vedono l'affermarsi della borghesia e l'emergere della nazione come potenza industriale e coloniale

Principali forme e tendenze del pre-romanticismo e romanticismo confronto con il neoclassicismo

Comprendere la poesia di Gray e Blake. Il simbolismo di Blake, il dualismo e la complementarità

Comprendere la poetica di Wordsworth e il legame con la natura

Comprendere la ballata di Coleridge e il senso di colpa

Individuare le caratteristiche del romanzo gotico (Mary Shelley) e il rapporto umanità-scienza

Analizzare, riassumere, interpretare un testo poetico o di prosa

Acquisire padronanza lessicale, espressiva, di sviluppo di concetti e opinioni critiche sulle opere analizzate

Operare collegamenti intra e inter disciplinari

- **The Victorian age (1837-1901)**

Comprendere la complessità di un periodo che vede il consolidamento di una nazione come grande potenza, contrasto ricchi-poveri, riforme sociali (C. Dickens)

Ottimismo e pessimismo, la dualità dell'epoca vittoriana

Riflettere su scienza, filosofia, teologia

Conoscere e riflettere le motivazioni dei personaggi

Comprendere, analizzare e interpretare un testo narrativo

Riassumere informazioni chiave

Riflettere sulla critica e denuncia sociale, l'utilitarismo, l'istruzione e la condizione sociale

Comprendere il tema del doppio (R. L. Stevenson, O. Wilde)

Conoscere e discutere le tematiche presenti nelle opere

- **The age of Anxiety (1901-present days)**

Descrivere gli eventi che condussero ai conflitti mondiali, gli equilibri internazionali, nuove dinamiche sociali

Comprendere la complessità del mondo moderno (J. Joyce)

Conoscere le diverse opinioni e valori dei poeti di guerra (W. Owen, R. Brooke)

Comprendere il flusso di coscienza, influenza della psicanalisi

Descrivere la paralisi delle persone nel mondo moderno

Utopia e distopia, critica dei totalitarismi e effetti della comunicazione di massa (G. Orwell)

Eventuale: i discorsi che hanno fatto la storia (G. Bush, M. L. King)

## **OBIETTIVI CONSEGUITI**

- Conformi alle specifiche esposte nei Criteri, Metodologie e Obiettivi Didattici sopracitate.
- In generale il discente è in grado di leggere, analizzare, commentare, approfondire e creare collegamenti inter e intra disciplinari partendo da testo del Romanticismo fino ai giorni nostri.

## **PROGRAMMA**

### **THE ROMANTIC AGE (1760-1837)**

The Romantic Age: historical background. Historical background: French revolution, Napoleonic wars, the Industrial revolution. Poverty and exploitation Literary context: towards the age of sensibility, key concept of romanticism, romantic themes, the pre-romantic poets, the romantic poets, fiction and gothic novel, neoclassical versus romantic.

#### THOMAS GRAY

Life, Elegy written in a country churchyard. Analysis p 180, Themes.

#### WILLIAM BLAKE

Life, Works, style, philosophy, social involvement, Songs of Innocence and Experience, Themes.

The Lamb, Themes. Analysis Poem p 186.

The Tyger, Themes. Analysis Poem p 188.

London, Themes. Analysis Poem p 190.

WILLIAM WORDSWORTH

Life, Poetry, themes, style.

Lyrical Ballads and Preface to Lyrical Ballads. Analysis p 194.

Sonnet composed upon Westminster Bridge: structure, themes, devices, imagery. Analysis p 196.

I Wandered Lonely as a Cloud: themes, rhetorical figures.

SAMUEL TAYLOR COLERIDGE

Life, Works, style, the supernatural, Primary and secondary imagination, Fancy.

The Rime of the Ancient Mariner: plot, styles themes. Analysis p 201-202.

MARY SHELLEY

Life, The Gothic novel.

Frankenstein: plot, themes, Analysis of Frankenstein p 224.

**THE VICTORIAN AGE (1837-1901)**

Historical background: a period of optimism, society, scientific developments, technological innovations, Victorian compromise, economic development, political setting, worker's rights and Chartism, British colonialism. Literary context: the novel (themes, plot, techniques, usage, structure), early-mid-late Victorians, Victorian poetry, Aestheticism, Victorian theatre.

CHARLES DICKENS

Life & works, Features of Dickens' novels.

Oliver Twist: the plot, themes. Analysis p 258.

ROBERT LOUIS STEVENSON

Life & works.

The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde. Plot, themes, protagonists. Analysis p 275.

OSCAR WILDE

Life & works, Wilde and Aestheticism, the Dandy, Preface to the Picture of Dorian Gray.

The Picture of Dorian Gray: plot, themes. Analysis p 279.

**THE TWENTIETH CENTURY (1901-nowadays)**

Historical background: up to the 1<sup>o</sup> world war, the 1<sup>o</sup> world war, the Irish question, the great depression, the decline of the empire, the 2<sup>o</sup> world war.

Literary context: and age of great change, age of transition (pre-modernism), Modernism, the modernist novel.

The stream of consciousness: Joyce and Woolf. A Modern colonialist: E. M. Foster

The war poets: Sassoon, Brooke, Owen. Imagism: Pound, Eliot

An Irish poet: Yeats. The second generation of poets: Auden, Dylan Thomas. Modernist theatre: Shaw, Yeats, Eliot.

JAMES JOYCE

Life & works, Dubliners: plot, themes, narrative technique.

The dead: themes and symbols. Analysis of The Dead p 347-348.

GEORGE ORWELL

Life & works.

Orwell's anti totalitarianism.

1984 p 432: plot, background, the world of 1984, the big brother, newspeak and doublethink, characters

Animal Farm p 428, plot, characters, the message.

WAR POETS

WILFRED OWEN

Life & works

Poems, Dulce et Decorum est. Analysis p 378

RUPERT BROOKE

Life & works

Poems: The soldier p 381

EVENTUALE:

G. BUSH (9/11) Speech: our country is strong.

M.L. KING Speech: I have a dream.

## **ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA**

### **1 TRIMESTRE - EUTANASIA**

**Responsabilità sociale, Pensiero critico, competenze digitali, comunicazione effettiva**

Il discente vede una mappa del mondo dove ci sono nazioni in cui l'eutanasia è legale, illegale, tollerata. Con opinioni proprie deve spiegare il perchè c'è questa differenza in varie nazioni

Il discente legge una serie di argomentazioni di carattere etico, pratico, storico e religioso e determina quelle ragioni che secondo lui/lei sono accettabili o no.

Il discente elabora e determina quali secondo lui/lei sono 5 argomenti pro e contro l'eutanasia

### **2 QUADRIMESTRE - SCIENZA ED ETICA (TEMA A)**

**Responsabilità sociale, Pensiero critico, consapevolezza globale, produrre connessioni**

Il discente legge due estratti di Stephen Hawking (pericoli delle scienze) e Lewis Wolpert (vantaggi delle scienze). Deve discutere le due posizioni, le potenzialità e le minacce della scienza e tecnologia.

### **2 QUADRIMESTRE -DISCRIMINAZIONE (TEMA B)**

**Responsabilità sociale, Pensiero critico, competenze digitali, pensiero creativo**

Martin Luther King e la discriminazione, Amnesty international, US Commissione delle pari opportunità di occupazione

Il discente legge alcuni passi dei suddetti soggetti e discute cosa sono per lui/lei i pregiudizi e le differenze razziali, religiose, educative, linguaggio, sesso, età. Discute sull'integrazione culturale dello straniero (sei in accordo o disaccordo che lo straniero deve imparare la nostra lingua, usi, costumi, cultura, leggi, cibo...).

Il discente analizza il messaggio della canzone Where is the Love dei Black Eyed Peas.

Il discente crea una maglietta con un messaggio per l'integrazione.

Attività tratte da:

Amazing Minds 1. M. Spicci, T. A. Shaw. Pearson. 2016 (a supporto)

Amazing Minds 2. M. Spicci, T. A. Shaw. Pearson. 2016 (a supporto)

## **GRIGLIE DI VALUTAZIONE: SCRITTO**

- Contenuto (qualità e quantità delle info): da complete e pertinenti a inadeguate e non pertinenti

- Elaborazione e organizzazione: originale con discorso ampio e articolato a inadeguato con discorso privo di organizzazione
- Morfosintassi: da corretta a con gravi e ripetuti errori che rendono incomprensibile la comprensione
- Lessico: da appropriato, ricco e vario a inadeguato
- Comprensione: da approfondita, completa e dettagliata a assente
- Sintesi: da puntuale e significativa a inesistente

### **GRIGLIE DI VALUTAZIONE: ORALE**

- Conoscenze e contenuti di qualità
- Uso delle conoscenze per rielaborare, analizzare criticamente, confrontare, interagire tra discipline
- Esposizione: velocità, scioltezza, pronuncia, autonomia, lessico, convinzione

## **8.7 LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

Prof. DE GASPARI SERENA

### **CRITERI DIDATTICI**

Si è fatto riferimento alle griglie di valutazione previste dal dipartimento. Per le verifiche orali si sono considerate le seguenti capacità:

- a) conoscere gli argomenti oggetto di studio;
- b) saper organizzare e riferire le proprie conoscenze in modo chiaro, preciso e coerente;
- c) saper usare un lessico specifico ed appropriato;
- d) saper cogliere relazioni e collegamenti anche con conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari.

Il livello di sufficienza è definito dal possesso delle conoscenze e delle competenze indicate ai punti a), b), c) e dal grado di autonomia raggiunto riguardo al punto d).

### **METODOLOGIA DIDATTICA**

- Lezioni frontali;
- Dialoghi e discussione sugli argomenti proposti;
- Lettura e analisi di brani tratti dai testi più significativi;
- Laboratori di scrittura.

### **STRUMENTI**

- CARNERO R. / IANNACCONE G., *I colori della letteratura*, vol. 2-3, Giunti Scuola – Treccani, 2016.
- Testi forniti dall'insegnante

### **VERIFICHE**

- L'interrogazione, in presenza o tramite la piattaforma Office 365, tesa a verificare la conoscenza di dati, ad accertare la padronanza complessiva della materia e la capacità di orientarsi in essa.

- Prove di verifica scritte, sul modello della prima prova prevista dall'Esame di Stato, sia nel primo sia nel secondo periodo, comprendenti tutte e tre le tipologie.
- Prove scritte con domande aperte di letteratura, tese a verificare la conoscenza di dati, ad accertare la padronanza complessiva della materia e la capacità di orientarsi in essa.

#### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

- Conoscenza approfondita della letteratura nel suo sviluppo storico, nei suoi aspetti stilistici espressivi caratteristici e nelle sue componenti ideologiche.
- Effettuare collegamenti e confronti tra autori appartenenti a epoche o movimenti diversi.
- Decodificare i testi letterari appartenenti a varie epoche, cogliendone le caratteristiche linguistiche nell'aspetto lessicale, retorico e tecnico.
- Saper valutare con riflessione critica un testo.
- Saper elaborare giudizi critici con chiarezza e padronanza espressiva sia a livello scritto che orale.

#### OBIETTIVI CONSEGUITI

Partecipazione al dialogo educativo: la classe ha presentato un buon livello di partecipazione alle lezioni. Gran parte della classe ha mantenuto nel corso dell'anno un atteggiamento propositivo, intervenendo in modo attento e vivace alle discussioni proposte; solo un piccolo gruppo ha assunto un atteggiamento passivo.

Studio individuale e apprendimento: alcuni studenti hanno affrontato lo studio con motivazione e impegno appena sufficienti, altri con livelli discreti o buoni. Di conseguenza, anche i livelli di apprendimento risultano diversificati: una parte della classe ha incontrato alcune difficoltà nella capacità di rielaborazione scritta e orale dei contenuti, mentre gli altri studenti hanno dimostrato una padronanza della materia discreta o buona a seconda dei casi. In conclusione lo studio della letteratura si è concentrato sui contenuti essenziali in alcuni casi, mentre il resto della classe ha dimostrato interesse, capacità di approfondire e di creare collegamenti, anche autonomi, all'interno della disciplina o anche in chiave multidisciplinare.

#### PROGRAMMA

**Giacomo Leopardi**, vol. 2, pp. 772-888.

- La vita, pp. 773-776 (escluse le schede di approfondimento)
- I grandi temi: Tra Classicismo e Romanticismo: una poetica originale, pp. 784-785; Dal pessimismo storico al pessimismo cosmico, pp. 798-799; Il valore della solidarietà, pag. 811.
- Le opere:
  - *Zibaldone di pensieri*, pag. 778;
    - L'indefinito e la rimembranza, (*Zibaldone*), pp. 788-790;
    - La felicità non esiste, (*Zibaldone*), p. 800-801;
  - *Operette morali*, pag. 780.
    - Dialogo della Natura e di un Islandese (*Operette morali*), pp. 804-810.
  - *Canti*, pp. 824-829.
    - L'infinito, pp. 841-842.
    - A Silvia, pp. 849-853.
    - La quiete dopo la tempesta, pp. 853-856.
    - La ginestra o il fiore del deserto, pp. 862-873 (frammenti: vv. 111-157; 297-317).

**Il secondo Ottocento**, vol. 3, pp. 26-47; la storia e la società, pp. 26- 29 (pochi cenni); la lingua, pag. 39.

**Il Naturalismo e il Verismo**, pp. 92-97 (escluso paragrafo "Ai margini del Verismo").

**Giovanni Verga**, pp. 130-212.

- La vita, pp. 131-132; escluse le schede di approfondimento.
- La produzione verista: *Nedda*; *Vita dei campi*; *I Malavoglia*; *Novelle rusticane*; *Mastro-don Gesualdo*; pp. 134-137.
  - Un “manifesto” del Verismo verghiano, *Vita dei Campi*, Prefazione a *L’amante di Gramigna*, pp. 141-142
  - Rosso Malpelo, (*Vita dei campi*), pp. 145-157;
  - La roba, *Novelle rusticane*, pp. 165-168.
  - La morte di Gesualdo (*Mastro-don Gesualdo*), pp. 169-178.
- I grandi temi: Il Verismo e le sue tecniche, pp. 139-140; La concezione della vita, pp. 163-164.
- *I Malavoglia*, pp. 181-186.
  - Il naufragio della Provvidenza (*I Malavoglia*), pp. 187-190.
  - L’abbandono di ‘Ntoni (*I Malavoglia*), pp.192-197.

**Il Decadentismo**, pp. 228-234: le definizioni di Decadentismo, pp. 229-230; due filoni complementari: Simbolismo ed Estetismo, pp. 230-232; temi e motivi del Decadentismo, pp. 232-234.

- **Charles Baudelaire.** *I fiori del male*, cenni, pag. 273.
  - Corrispondenze (*I fiori del male*), pp. 278-279.

**Giovanni Pascoli**, pp. 288-353. La vita, pp. 289-291, escluse le schede di approfondimento.

- Le opere: *Canti di Castelvecchio*, pp. 292-293.
  - La mia sera (*Canti di Castelvecchio*), pp. 302-305.
- I grandi temi: Il “fanciullino”, pp. 296-297; Il “nido”, pp. 301- 302.
  - L’eterno fanciullo che è in noi (*Il fanciullino*, III – XI), pp. 298-300.
- *Myricae*, pp. 322-325 (escluso paragrafo “Dal reale al simbolico”).
  - XAgosto, pp. 332-334.
  - Temporale, Il lampo, Il tuono, pp. 338-340.

**Gabriele d’Annunzio**, pp. 354-417.

- La vita, pp. 355-358, escluse le schede di approfondimento.
- Le opere: *Il Piacere*, pag. 360.
  - Il ritratto dell’esteta (*Il piacere*), pp. 371-374
- I grandi temi: Il divo narcisista e il pubblico di massa, pag. 367; L’estetismo dannunziano, pag. 370; Il superomismo, solo pag. 377.
- *Alcyone*, pp. 387-390 (escluso paragrafo “Il cantore orfico”).
  - Il manifesto del superuomo (*Le vergini delle rocce*). pp. 378-379
  - La pioggia nel pineto, pp. 395-400.

**Il primo Novecento.**

**Il romanzo europeo del primo Novecento**, pp. 452-456. Dall’Ottocento al Novecento, pag. 453; le caratteristiche del romanzo contemporaneo, pp. 453-456.

**Italo Svevo**, pp. 500-561.

- La vita, pp. 501-503, escluse le schede di approfondimento.
- I grandi temi: La concezione della letteratura, pp. 509-510.
- *La coscienza di Zeno*, pp. 523-529.
  - La Prefazione e il Preambolo (*La coscienza di Zeno*), pp. 530-533.
  - Il vizio del fumo e le “ultime sigarette” (*La coscienza di Zeno*), pp. 533-539.
  - La vita attuale è inquinata alle radici (*La coscienza di Zeno*), pp. 546-549, dalla riga 60 in poi.



**Luigi Pirandello**, pp. 562-637.

- La vita, pp. 563-567, escluse le schede di approfondimento.
- Le opere: Le novelle, pp. 568-569.
  - Il treno ha fischiato (*Novelle per un anno*), pp. 582-588.
- I grandi temi: La poetica dell'umorismo, pp. 576-577; Il vitalismo e la pazzia, pp. 581-582; L'io diviso, pag. 589; Tra realtà e finzione: la dimensione scenica, pp. 599-600.
  - Il segreto di una bizzarra vecchietta (*L'umorismo*), pp. 577-578, fino alla riga 51.
- *Il fu Mattia Pascal*, pp. 610-614.
  - Capitolo I, Premessa – passi (testo fornito dall'insegnante);
  - Capitolo VIII, Adriano Meis – passi (testo fornito dall'insegnante);
  - Capitolo XV, Io e l'ombra mia – passi (testo fornito dall'insegnante);
  - Capitolo XVIII, Il fu Mattia Pascal, Premessa – passi (testo fornito dall'insegnante);

**Il Futurismo**, pp. 708-713.

- La nascita del movimento, pag. 709; Le idee e i miti, pp. 710-712; La rivoluzione espressiva, pp. 712-713.
  - Il primo Manifesto (Fondazione e Manifesto del Futurismo), pp. 717-718.

**Giuseppe Ungaretti**, pp. 733-777.

- La vita, pp. 734-737, escluse le schede di approfondimento.
- I grandi temi: il dolore personale e universale, pag. 744.
- Le opere: *L'allegria*, pp. 748-752.
  - Veglia (*L'allegria*), pp. 753-755.
  - Sono una creatura (*L'allegria*), pp. 759-760.
  - San Martino del Carso (*L'allegria*), pp. 764-765.
  - Mattina (*L'allegria*), pag. 766.
  - Soldati (*L'allegria*), pp. 767-768.

**Eugenio Montale**, pp. 830-886.

- La vita, pp. 831-833.
- Le opere, pp. 833-836 (solo alcuni cenni generici).
- I grandi temi: La concezione della poesia, pp. 837-838; La negatività della Storia, pp. 843-844 (cenni).
- *Ossi di seppia*, pp. 854-859
  - Non recidere, forbice, quel volto (*Le occasioni*), pp. 849-850.
  - I Limoni, (*Ossi di seppia*), pp. 860-862.
  - Non chiederci la parola (*Ossi di seppia*), pp. 863-865.
  - Spesso il male di vivere ho incontrato (*Ossi di seppia*), pp. 868-869.

**Laboratorio di scrittura:** preparazione all'Esame di Stato, Tipologia A, B, C.

**Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento. Relazione ed elaborato multimediale sulle competenze trasversali acquisite durante l'esperienza di PCTO.**

## 8.8 MATEMATICA

Prof. ssa Ciscato Marta

### CRITERI DIDATTICI

Nella valutazione delle prove scritte si prendono in considerazione i seguenti indicatori:

- Conoscenza degli argomenti;
- Capacità di impostare ed attivare le procedure di risoluzione;
- Competenza nell'uso del formalismo e del linguaggio scientifico;
- Capacità di calcolo.

La valutazione orale declina i descrittori in termini di:

- Conoscenze di principi, teorie, concetti, termini, regole e procedure;
- Abilità (correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e nell'esecuzione delle rappresentazioni);
- Competenze (comprensione del testo, utilizzo di conoscenze e abilità per analizzare, elaborazione e scelta delle procedure, proprietà di linguaggio, chiarezza e correttezza dei riferimenti teorici, comunicazione e commento della soluzione).

### METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezioni frontali con il coinvolgimento degli alunni.
- Svolgimento di esercizi in classe sia da parte dell'insegnante che da parte degli alunni, con particolare attenzione alla correzione degli esercizi assegnati ad ogni lezione come lavoro domestico.
- Esercitazioni individuali.
- Condivisione di esercizi svolti dalla docente e non corretti a lezione.
- Lavoro a gruppi.
- Attività di sportello su richiesta degli alunni prima di una prova di verifica.

### STRUMENTI

- Utilizzo del software *Geogebra* con l'ausilio della LIM.
- Appunti forniti dall'insegnante.
- Utilizzo dei testi in adozione:  
*Bergamini, Barozzi, Trifone, "Matematica.blu 2.0 vol. 4"* Ed. Zanichelli  
*Bergamini, Barozzi, Trifone, "Matematica.blu 2.0 vol. 5"* Ed. Zanichelli.
- Utilizzo del testo:  
*Bergamini, Barozzi, Melegari, "La seconda prova di matematica e fisica per i licei scientifici"* Ed. Zanichelli

### VERIFICHE

- Prove di verifica scritte.
- Colloqui per verificare la conoscenza e la padronanza dei contenuti.
- Una simulazione di seconda prova scritta.
- Controllo del lavoro domestico.
- 

### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

- Sapere interpretare un problema di probabilità e riconoscere gli strumenti da utilizzare per la risoluzione.
- Data una funzione, sapere calcolare: dominio, segno, zeri, limiti (con classificazione di eventuali asintoti e discontinuità), massimi, minimi relativi e assoluti e punti di flesso e rappresentare poi il grafico probabile.
- Saper interpretare il grafico di una funzione.
- Saper riconoscere ipotesi e tesi di un teorema e poi applicarlo nel contesto corretto.
- Saper calcolare i limiti utilizzando anche il teorema di De L'Hospital.
- Saper integrare con integrali definiti.

## OBIETTIVI CONSEGUITI

In riferimento all'acquisizione dei contenuti e specificatamente nell'acquisizione di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare nel complesso sufficiente. Alcuni studenti hanno raggiunto un livello discreto o buono.

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi e in generale nell'applicazione di quanto appreso, la classe ha raggiunto un livello sufficiente. Alcuni studenti hanno raggiunto un livello discreto o buono, ma una parte di classe è in grado di utilizzare le conoscenze solo nella risoluzione di semplici problemi e, dunque ha raggiunto parzialmente le competenze di base.

La maggior parte della classe ha dimostrato difficoltà nella rielaborazione critica e nell'utilizzo autonomo delle conoscenze acquisite. Solo alcuni studenti hanno raggiunto un livello buono in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento.

## PROGRAMMA

### **Probabilità**

- Eventi;
- Concezione classica di probabilità;
- Somma logica di eventi;
- Probabilità condizionata;
- Prodotto logico di eventi;
- Teorema di Bayes.

### **Funzioni e le loro proprietà**

- Funzioni reali di una variabile reale;
- Proprietà delle funzioni;
- Funzioni inverse.

### **Limiti di funzioni**

- Insiemi di numeri reali;
- Definizione di limite;
- Primi teoremi sui limiti.

### **Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni**

- Operazioni sui limiti;
- Forme indeterminate;
- Limiti notevoli;
- Funzioni continue;
- Punti di discontinuità di una funzione;
- Asintoti;
- Grafico probabile di una funzione.

### **Derivate**

- Derivata di una funzione;
- Derivate fondamentali;
- Operazioni con le derivate;
- Derivata di una funzione composta;
- Derivata della funzione inversa;
- Derivate di ordine superiore al primo;
- Retta tangente;

- Punti di non derivabilità;
- Applicazioni alla fisica.

### **Teorema del calcolo differenziale**

- Teorema di Rolle;
- Teorema di Lagrange;
- Teorema di Cauchy;
- Teorema di De l'Hospital.

### **Massimi, minimi e flessi**

- Definizioni;
- Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima;
- Flessi e derivata seconda.

### **Integrali indefiniti**

- Integrale indefinito;
- Integrali indefiniti immediati;
- Integrale per sostituzione;
- Integrazione per parti;
- Integrazione di funzioni razionali fratte.

### **Integrali definiti**

- Problema delle aree;
- Integrale di una funzione continua positiva o nulla;
- Integrale di una funzione continua qualsiasi;
- Definizione di integrale definito;
- Proprietà dell'integrale definito;
- Teorema della media;
- Teorema fondamentale del calcolo integrale;
- Calcolo dell'integrale definito;
- Calcolo di aree (cenni);
- Calcolo di volumi (cenni);
- Integrali impropri (cenni).

## 8.9 RELIGIONE

Prof. Guerra Giosuè

### CRITERI DIDATTICI

**Ottimo:** Per gli alunni che mostrano spiccato interesse e partecipazione per la disciplina, che partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, che sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

**Molto:** Per gli studenti che dimostrano notevole interesse e partecipazione, sviluppando senso critico e costruttivo all'attività didattica, favorendo il dialogo e il confronto, realizzando lavori puntuali e raggiungendo gli obiettivi proposti con merito.

**Distinto:** Per gli alunni che dimostrano interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che avranno raggiunto distintamente gli obiettivi.

**Buono:** Per gli alunni che partecipano all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitati dall'insegnante e raggiungono gli obiettivi previsti.

**Sufficiente:** Per gli alunni che dimostrano impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e che raggiungono gli obiettivi previsti anche solo parzialmente.

**Non sufficiente:** Per gli alunni che non dimostrano interesse per la materia, che non partecipano all'attività proposte dall'insegnante e che non raggiungono gli obiettivi previsti.

### METODOLOGIA DIDATTICA

Le lezioni sono state prevalentemente in modalità frontale; si è dato spazio a riflessioni e a confronti, dibattiti e qualche lavoro di gruppo.

### STRUMENTI

Video, storie e testimonianze di vita, film, cortometraggi, incontro – confronto diretto, riferimento alla Sacra Scrittura, alla morale cattolica, alla Dottrina Sociale della Chiesa, documenti dei pontefici, articoli di attualità o di siti cattolici.

### VERIFICHE

Predilezione per una valutazione orale; scritta riguardo alcune consegne per casa; partecipazione in classe e la capacità di sostenere un confronto – dibattito su temi sociali, morali, bioetici, con la capacità di “pensare” o quantomeno confrontarsi con la visione cristiana dell'uomo e della storia.

### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico – culturali.

### OBIETTIVI CONSEGUITI

- Conoscere a grandi linee alcune tematiche fondamentali della visione cristiana e valutarne l'esigenza morale, sociale e umana (alcuni temi affrontati: matrimonio cristiano; radici cristiane dell'Europa; questioni bioetiche rilevanti...)
- Saper cogliere la specificità del Cristianesimo rispetto alle altre religioni, partendo da due grandi poli: l'Incarnazione di Gesù Cristo e la sua morte e Resurrezione.

- Saper apprezzare alcune testimonianze di vita concreta in cui la fede ha svolto un significativo cambiamento nell'esistenza delle persone.
- Conoscere sommariamente i principi della Dottrina Sociale della Chiesa e scoprirne e motivarne l'alto profilo umano, sociale e culturale, per il bene del singolo e della comunità mondiale.

#### PROGRAMMA

- Dipendenze (settembre - ottobre = 3 ore)
- Sguardo all'Europa di oggi: radici cristiane e gli attuali fondamentalismi (novembre = 4 ore)
- Il mistero dell'Incarnazione - Natale (dicembre = 3 ore)
- Affettività e sessualità. La visione cristiana sull'amore e sul Matrimonio (gen-feb-marzo = 8 ore)
- Il mistero della Redenzione - Pasqua (aprile = 1 ora)
- Linee di fondo della Dottrina Sociale della Chiesa (aprile = 3 ore)
- Temi bioetici e attualità (maggio = 4 ore)
- Il resto delle ore sono state utilizzate per eventi della scuola, prove Invalsi e altri motivi didattici

## 8.10 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Prof. Gianpaolo Rigon

### CRITERI DIDATTICI

La lezione è prevalentemente frontale ma sono stati proposti anche lavori per gruppi differenziati.

Gli argomenti sono stati presentati globalmente, analizzati successivamente e ripresi in ultima analisi in modo globale.

Le proposte educative hanno rispettato la gradualità (dal facile al difficile), e le leggi fisiologiche (successione di sforzi e carichi riferiti all'età soggettiva).

Le correzioni individuali e/o collettive a seconda della situazione personale.

Particolare riguardo è stato dato all'assistenza che è di tipo diretto da parte dell'insegnante e indiretta con l'ausilio di attrezzature o accorgimenti vari.

Importante inoltre illustrare in modo chiaro gli obiettivi ai ragazzi responsabilizzandoli su ciò che devono apprendere e quindi "saper fare".

### METODOLOGIA DIDATTICA

Il metodo considerato è stato di tipo analitico o globale a seconda dell'attività proposta e del grado di apprendimento dei ragazzi, ricorrendo sia alla spiegazione verbale che a quella pratica (da parte dell'alunno o da parte dell'insegnante), diretto o indiretto (problem solving)

Alcune attività, più a rischio di infortunio, sono state affrontate in modo prevalentemente analitico.

### STRUMENTI

Attività svolta in ambiente naturale, palestra, cortile. .

Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi

Campi da gioco pallacanestro, pallavolo, calcetto.

Per il lavoro si utilizzano gli spazi dell'Istituto.

Si sono svolte periodicamente delle uscite al Parco Querini e a Monte Berico.

### VERIFICHE

#### **Attività di verifica e criteri di Valutazione**

Le verifiche e i test pratici sono stati effettuati periodicamente nel corso dell'anno scolastico in relazione agli obiettivi proposti e al tempo necessario per il loro insegnamento. Le verifiche e le valutazioni sono state realizzate sia in forma individuale che di gruppo.

La valutazione non emerge dalla semplice media dei voti ma tiene conto della progressione nel corso dell'intero anno scolastico, della costanza nell'impegno, sul comportamento, sulla correttezza del linguaggio e del giusto rapporto con compagni, insegnanti e attrezzature, della frequenza assidua, dell'interesse e della partecipazione attiva all'attività didattica, nonché dalle capacità, dalle abilità e dalle conoscenze degli allievi.

Il profitto medio ottenuto è risultato buono, gli allievi hanno dimostrato interesse e partecipazione attiva alle lezioni.

### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi

#### **Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti teorici, utili alla comprensione e all'approfondimento degli spunti pratici, la conoscenza della classe è mediamente più che discreta.

#### **Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuare compiti affidati e in generale nell'agire in modo consapevole, consono e mirato la classe ha raggiunto un livello discreto.

Testo in Uso: 1) "Più che sportivo" Del Nista - Parker - Tasselli ed. G D'Anna

2) Dispense elaborate dall'insegnante

- Il Corpo e la sua funzionalità: elementi di anatomia e fisiologia, apparato locomotore
- Il Doping (casi di atleti coinvolti)
- Capacità condizionali e allenamento: forza, resistenza, velocità
- Capacità coordinative e allenamento
- Terminologia, assi, piani, posizioni e atteggiamenti
- Lo sport e la disabilità progetto “sportivamente insieme”
- Studio e presentazione di una unità didattica o di una unità di allenamento attingendo alle competenze maturate nel corso della scuola secondaria
- Lettura e relativa recensione di un libro di carattere sportivo

### **Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Nell'esprimere un livello di controllo del movimento e di espressione del gesto nelle sue manifestazioni coordinative e condizionali la classe ha raggiunto un livello buono.

Le mete raggiunte sono state ottenute in conformità al programma annuale; sono state il miglioramento delle capacità condizionali e coordinative come la forza, la resistenza, la velocità, la mobilità articolare, la destrezza e la coordinazione.

Oltre all'incremento di queste qualità fisiche si sono inserite anche esercitazioni riguardanti l'atletica leggera, e agli sport di squadra quali la pallavolo, la pallacanestro, il calcio, il Badminton e il Frisbee.

Le attività pratiche sono state svolte in palestra con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi disponibili, nei campi da gioco del cortile scolastico, ed è stata svolta anche attività in ambiente naturale: Parco Querini e Monte Berico di Vicenza.

Gli allievi hanno dimostrato buon impegno e interesse nel conoscere le caratteristiche tecniche e metodologiche degli sport di squadra ed individuali praticati

La classe ha partecipato al torneo scolastico d'istituto dei giochi di squadra pallavolo e calcio.

Tutti i ragazzi sono stati coinvolti nelle attività dimostrando interesse e impegno, alcuni alunni sono stati impegnati anche come arbitri e giudici.

A causa dell'emergenza sanitaria del coronavirus la scuola ha attivato le lezioni online in vari momenti dell'anno scolastico. Sono state svolte le lezioni con invio di materiale e schede da elaborare, lezioni sportive da costruire.

Si è cercato inoltre di promuovere negli alunni un comportamento ragionevole nei confronti dell'insegnante, di sé stessi e dell'ambiente (rispetto delle persone, degli oggetti, delle regole, autocontrollo). Soprattutto in riferimento alle nuove modalità di svolgere le lezioni online chiedendo rispetto dei tempi di consegna, capacità di sviluppare un apprendimento autonomo, auto organizzazione, gestione del tempo.

## **PROGRAMMA**

### **Parte Pratica**

- Preparazione fisica generale, Andature atletiche.
- Esercizi di coordinazione e potenziamento generale
- Giochi sportivi: Pallacanestro, pallavolo, calcio
- Test di valutazione sulle qualità motorie condizionali e coordinative: resistenza, velocità, forza, coordinazione, stretching.

### **Teoria**

- I benefici dell'attività fisica, malattie della civilizzazione, componenti per uno stile di vita sano e attivo
- Elementi di anatomia e fisiologia
- Apparato locomotore in breve
- Terminologia convenzionale per definire la posizione anatomica
- Terminologia convenzionale per definire il movimento
- Classificazione funzionale delle azioni muscolari
- Anatomia descrittiva dei più importanti distretti muscolari
- Apparato cardiocircolatorio in breve
- Apparato digerente in breve
- I sistemi energetici



- Cenni sui nutrienti, relazione tra nutrienti e apporto calorico
- Integratori alimentari
- Cenni sull'allenamento cardiovascolare
- Cenni sull'allenamento muscolare
- Capacità Motorie, capacità condizionali e coordinative
- Il Doping e lo sport

## 8.11 SCIENZE NATURALI

Prof. ssa Michela Rampazzo

### CRITERI DIDATTICI

La valutazione si è basata sui seguenti criteri didattici:

- Conoscenze
- Comprensione
- Argomentazione
- Utilizzo del linguaggio specifico
- Rielaborazione dei contenuti in modo personale

### METODOLOGIA DIDATTICA

Lezioni partecipate/di confronto; letture e discussioni di tematiche d'attualità, attività in laboratorio, visione di video, quiz di ripasso con Kahoot.

### STRUMENTI

Nel corso delle lezioni è stato fatto riferimento ai seguenti supporti:

1) Testi in adozione:

“Il carbonio, gli enzimi e il DNA , Biochimica e biotecnologie, con elementi di chimica organica” - Scadava, Hillis, Heller, Berenbaum- Zanichelli.

“ST plus- Scienze della Terra per il secondo biennio e il quinto anno” – Pignocchino Feyles- SEI

-Slides preparate e fornite dall'insegnante

Tutte le lezioni si sono svolte con l'impiego della LIM per la proiezione di materiale multimediale (immagini, video, siti internet, applicazioni) e per le presentazioni predisposte dall'insegnante. Durante il periodo di didattica a distanza, le lezioni in sincrono sono state affiancate e integrate anche da video lezioni registrate e video didattici.

### VERIFICHE

Sono state effettuate periodiche prove orali e scritte: i colloqui orali svolti durante l'anno scolastico hanno interessato l'intera programmazione curricolare. Durante i mesi di didattica a distanza, oltre alle verifiche tradizionali, sono stati somministrati anche dei test di autovalutazione su Microsoft Forms.

### OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

Conoscere la terminologia specifica della chimica organica, in particolar modo degli idrocarburi e delle biomolecole  
Saper spiegare fenomeni reali ed attuali utilizzando le conoscenze acquisite a lezione

Conoscere gli aspetti principali della chimica del carbonio

## OBIETTIVI CONSEGUITI

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, il livello di conoscenze della classe appare buono.

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto un livello buono.

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro utilizzo (autonomo e personale) e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un livello buono.

## PROGRAMMA

Le pagine e i numeri dei capitoli si riferiscono al libro: "Il carbonio, gli enzimi, il DNA- Chimica organica, biochimica e biotecnologie" - Sadava, Hillis, Heller, Berenbaum- Zanichelli.

Tutti gli argomenti sono stati presentati in classe con presentazioni power point realizzate dall'insegnante.

### Il Carbonio: cap C1

- I composti del carbonio: composti organici, caratteristiche dell'atomo di carbonio, promozione elettronica, ibridazione (escluse le regole per calcolare il numero di ossidazione dell'atomo del carbonio p. C3).
- L'isomeria: isomeria di struttura (isomeri di catena e di posizione), stereoisomeria di configurazione (isomeria geometrica e ottica), stereoisomeria di conformazione (escluso: l'esempio di aldeidi e chetoni pag C8 e misura dell'attività ottica di molecole chirali p. C11 e C12).
- Caratteristiche dei composti organici: proprietà fisiche e legami intermolecolari p. C14 (no esempio del surfactante), le reazioni omolitica ed eterolitica p. C18, carbocationi p. C19, i reagenti elettrofili e nucleofili p. C19.

### Gli idrocarburi (cap C2)

- Idrocarburi: idrocarburi alifatici ed aromatici (p. C26)
- Alcani: ibridazione  $sp^3$ , formula molecolare, nomenclatura, isomeria di catena, isomeria di conformazione, proprietà chimico-fisiche, reazioni di combustione e alogenazione degli alcani (p. C26-C34).
- Cicloalcani: formula molecolare, nomenclatura, isomeria di posizione, isomeria geometrica, isomeria di conformazione del cicloesano, reazione di combustione e di alogenazione (p. C36-C38).
- Alcheni: ibridazione  $sp^2$ , formula molecolare, nomenclatura, isomeria di catena, isomeria di posizione, isomeria geometrica, proprietà chimico-fisiche, reazioni di addizione al doppio legame (reazioni di addizione elettrofila di idratazione, di alogenazione e con idracidi; reazione di idrogenazione, regola di Markovnikov); (p.C40- C46, esclusa la reazione di polimerizzazione).
- Alchini: (p. C48-C5) ibridazione  $sp$ , formula molecolare, nomenclatura, isomeria di catena, isomeria di posizione, proprietà chimico-fisiche (escluso comportamento acido e formazione acetiluri p. C51),
- Idrocarburi aromatici: struttura del Benzene, proprietà chimico-fisiche, nomenclatura degli aromatici monociclici con uno o più sostituenti, meccanismo di reazione di sostituzione elettrofila (no reazioni specifiche del benzene), idrocarburi aromatici policiclici, composti aromatici eterociclici (per idrocarburi aromatici policiclici e composti aromatici eterociclici si è vista solo la definizione ed alcuni esempi). Non sono state trattate la reattività del benzene monosostituito e l'orientazione del secondo sostituente (p. C54-C62).
- Idrocarburi policiclici aromatici e salute: la scoperta del benzopirene e i suoi effetti sulla salute (educazione civica)
- Le principali forme di energia rinnovabile (lavoro a gruppi)

- La combustione degli idrocarburi e l'effetto serra: cos'è l'effetto serra, la curva di Keeling, l'accordo di Parigi, il Green Deal europeo, il nuovo ministero della transizione energetica (educazione civica)

### I derivati degli idrocarburi: cap C3

- Alogenoderivati: formula molecolare, nomenclatura, proprietà chimico-fisiche.
- Alcoli, fenoli, eteri: gruppo funzionale, formula molecolare e nomenclatura, polioli (pag C80-C88), Eteri p. C89, Fenoli p. C92 (solo cenni)
- Aldeidi e chetoni: gruppo carbonile, formula molecolare, cenni di nomenclatura, proprietà chimico-fisiche (paragrafo 23, p. C98).
- Acidi carbossilici: gruppo carbossilico, formula molecolare, cenni di nomenclatura (p. C102-C103), proprietà chimico-fisiche (solo p. C104).
- Derivati degli acidi carbossilici: Esteri: gruppo funzionale, formula molecolare, nomenclatura. Ammidi: gruppo funzionale, formula molecolare, esempio dell'urea.
- Ammine: gruppo amminico, formula molecolare,
- Polimeri: definizione di polimero. Reazioni di polimerizzazione per addizione e condensazione (le reazioni sono solo state accennate);

### Le biomolecole: cap B1

- Carboidrati: monosaccaridi (glucosio: isomeria ottica e proiezione di Fischer, struttura ciclica e proiezione di Haworth), legame glicosidico, disaccaridi, cenni sui polisaccaridi (lezione 1: p. B2-B5, p. B8-B11).
- Lipidi: lipidi saponificabili e non saponificabili, trigliceridi, reazioni dei trigliceridi (idrogenazione e saponificazione), fosfolipidi, cenni a steroidi e vitamine (p. B13-B21).
- Amminoacidi e proteine: struttura (p. B23), chiralità (p. B23-B24) legame peptidico (pag B27: solo definizione), funzioni e struttura delle proteine (p. B29-B32), processo di denaturazione delle proteine (p. B32).
- Nucleotidi e acidi nucleici: i nucleotidi (p. B33), struttura del DNA e RNA (p. B36: cenni).
- SARS CoV-2: anatomia e caratteristiche del virus, test antigenici, molecolari, sierologici, azione disinfettante del sapone e delle soluzioni alcoliche (educazione civica)
- Enzimi come catalizzatori biologici e le tappe principali del metabolismo del glucosio
- Cenni di scienze della terra: la tettonica delle placche

## 8.12 STORIA

Prof.ssa Marta Costantini

### CRITERI DIDATTICI

Nella valutazione si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- a) conoscenze dei fatti/processi/temi oggetto di studio;
- b) esposizione e utilizzo di un lessico specifico e appropriato;
- c) organizzazione chiara e coerente dei contenuti appresi;
- d) capacità di cogliere relazioni e collegamenti anche con conoscenze acquisite in altri ambiti disciplinari;
- e) capacità di esprimere valutazioni critiche e di argomentare.

## METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione partecipata;
- costruzione di schemi;
- lettura e interpretazione di testi;
- visione e commento di video.

## STRUMENTI

- Libro di testo: M. FOSSATI, G. LUPPI, E. ZANETTE, *Storia. Concetti e connessioni*, vol. 3, 2015, Pearson Italia;
- materiale cartaceo o multimediale fornito dall'insegnante per l'approfondimento;
- materiale di ricerca proposto dagli studenti;
- piattaforma office 365 di condivisione del materiale e per la partecipazione e lo scambio di contributi.

## VERIFICHE

- Colloqui orali;
- verifiche delle conoscenze strutturate;
- verifiche delle competenze attraverso analisi e rielaborazione di testi oppure svolgimento e presentazione di lavori personali.

## OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

- Cogliere i nessi tra eventi e fenomeni e saperli localizzare nello spazio e nel tempo;
- utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina, esponendo in modo ordinato, corretto e critico;
- conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa nel suo percorso verso la democrazia;
- cogliere la significatività del passato per la comprensione del presente;
- cogliere la reciproca influenza tra il quadro mondiale dei grandi fenomeni e i loro riflessi su scala nazionale;
- interpretare rappresentazioni schematiche di fenomeni storici.

## OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe, in relazione alla conoscenza degli eventi e dei fenomeni storici, ha raggiunto un livello complessivamente sufficiente e molti studenti sanno esprimere in modo lineare e ordinato quanto appreso; la comprensione dei processi storici di più lungo periodo è buona e, in qualche caso, più che buona. Una parte della classe ha approfondito maggiormente le conoscenze e sa operare autonomi confronti tra fenomeni muovendosi nello spazio e nel tempo. Alcuni studenti sono in grado di compiere un'attualizzazione delle riflessioni storiche notando similitudini e differenze con il mondo attuale.

## PROGRAMMA

- **L'età del predominio europeo (1900-1915)**
  - La belle époque e le sue contraddizioni; il nodo dei Balcani.
  - l'età giolittiana
- **L'età delle catastrofi (1914-1945)**
  - La prima guerra mondiale: le cause, il primo anno di guerra e l'intervento italiano, il 1917 anno di svolta, il crollo degli imperi centrali.
  - Le rivoluzioni russe
  - Le tensioni del dopoguerra e gli anni venti: trattati di pace con particolare attenzione a Italia; i *roaring twenties* negli USA, la crisi del '29 e il New Deal.
  - Il dopoguerra italiano: la vittoria mutilata, il biennio rosso, il crollo dello Stato liberale e squadrismo, l'ascesa del Fascismo

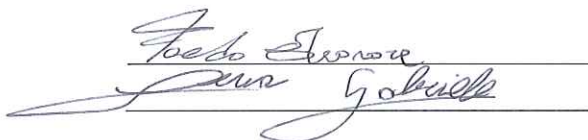
- Il Fascismo: politica interna, politica estera, politica economica, società. L'antifascismo.
- Il Nazismo: crescita del consenso e presa del potere, caratteristiche fondamentali dell'ideologia e della politica economica, confronto tra i totalitarismi.
- Lo Stalinismo: l'economia pianificata, il "grande terrore", la propaganda
- La Seconda guerra mondiale: cause, eventi fondamentali (guerra parallela, attacco all'Unione sovietica, ingresso in guerra degli stati Uniti). La Resistenza in Italia e la guerra di liberazione.
- La Shoah: la svolta del 1941, la soluzione finale, due approcci storiografici (intenzionalisti e funzionalisti)
- **La guerra fredda, la fine del mondo bipolare e crollo del comunismo (1945-1991)**
  - Il secondo dopoguerra: i trattati di pace, i confini italiani, il blocco occidentale e Berlino, il blocco orientale, la guerra di Corea.
  - La guerra fredda: il muro di Berlino, la crisi di Cuba, la guerra nel Vietnam.
  - L'Urss e la svolta di Gorbačëv: il crollo del muro e la riunificazione della Germania, il crollo dell'Urss
- **L'Italia repubblicana (1946-1992)**
  - La Costituzione italiana: i principi fondamentali, la separazione dei poteri, l'ordinamento repubblicano.
  - Cenni di storia dell'Italia repubblicana: la ricostruzione e gli anni del centrismo, il "miracolo economico", l'esperienza del centrosinistra, gli anni del terrorismo, gli anni ottanta, la crisi della "prima repubblica", le stragi di mafia.
- **L'Unione europea**
  - Il percorso che porta alla nascita dell'Unione europea: dichiarazione Schuman, trattati di Roma, dal mercato comune alla progressiva integrazione di altre funzioni.

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

DISCIPLINA	INSEGNANTI	FIRMA
Diritto ed Economia dello Sport	Toniato Martina	
Discipline Sportive	Pontalti Davide Giorgio	
Educazione Civica	Toniato Martina	
Filosofia	Costantini Marta	
Fisica	Marchetto Isabella	
Lingua e Cultura Straniera Inglese	Benetton Daniele	
Lingua e Letteratura Italiana	De Gaspari Serena	
Matematica	Ciscato Marta	
Religione	Guerra Giosuè'	
Scienze Motorie e Sportive	Rigon Gianpaolo	
Scienze Naturali	Rampazzo Michela	
Storia	Costantini Marta	

## I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Faedo Eleonora  
Sessa Gabriele



Vicenza, 15 maggio 2021

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Christian Bortolotto




## 10 ALLEGATI

### 10.1 ALLEGATO A - ARGOMENTO ASSEGNATO A CIASCUN CANDIDATO

Traccia 1: Studio di funzione e circuiti.

Traccia 2: Massimi, minimi, flessi di una funzione e potenziale elettrico.

Traccia 3: Bobine e teorema di Faraday Neumann

Traccia 4: Circuito RL e studio di funzione

Traccia 5: Teorema di Ampère e studio di funzione

Traccia 6: Grafico di funzione e correnti di spostamento

Traccia 7: Condensatori, correnti di spostamento, limiti e derivate

Alunno	Traccia assegnata
Alunno 1	Traccia 1
Alunno 2	Traccia 1
Alunno 3	Traccia 3
Alunno 4	Traccia 2
Alunno 5	Traccia 2
Alunno 6	Traccia 6
Alunno 7	Traccia 7
Alunno 8	Traccia 4
Alunno 9	Traccia 6
Alunno 10	Traccia 3
Alunno 11	Traccia 7
Alunno 12	Traccia 2
Alunno 13	Traccia 5
Alunno 14	Traccia 3
Alunno 15	Traccia 1
Alunno 16	Traccia 7
Alunno 17	Traccia 4
Alunno 18	Traccia 5
Alunno 19	Traccia 2
Alunno 20	Traccia 3
Alunno 21	Traccia 1
Alunno 22	Traccia 3
Alunno 23	Traccia 1
Alunno 24	Traccia 2
Alunno 25	Traccia 5
Alunno 26	Traccia 4

In base alla nota protocollo n 10719 nel 21 marzo 2017 del Garante della protezione dei dati personali, il numero indicato rimanda ad un documento riservato alla commissione d'esame in cui è indicata la corrispondenza tra il numero ed il nome dello studente.

### **Giacomo Leopardi**

- L'infinito e la rimembranza, (Zibaldone), pp. 788-790;
- La felicità non esiste, (Zibaldone), p. 800-801;
- Dialogo della Natura e di un Islandese (Operette morali), pp. 804-810.
- L'infinito, pp. 841-842.
- A Silvia, pp. 849-853.
- La quiete dopo la tempesta, pp. 853-856.
- La ginestra o il fiore del deserto, pp. 862-873 (frammenti: vv. 37-51; 111-157; 297-317).

### **Giovanni Verga**

- Un “manifesto” del Verismo verghiano, Vita dei Campi, Prefazione a L'amante di Gramigna, pp. 141-142
- Rosso Malpelo, (Vita dei campi), pp. 145-157;
- La roba, Novelle rusticane, pp. 165-168.
- La morte di Gesualdo (Mastro-don Gesualdo), pp. 169-178.
- Il naufragio della Provvidenza (I Malavoglia), pp. 187-190.
- L'abbandono di 'Ntoni (I Malavoglia), pp.192-197.

### **Il Simbolismo**

- Corrispondenze (I fiori del male), pp. 278-279.

### **Giovanni Pascoli**

- La mia sera (Canti di Castelvecchio), pp. 302-305.
- L'eterno fanciullo che è in noi (Il fanciullino, III – XI), pp. 298-300.
- X Agosto, pp. 332-334.
- Temporale, p. 338
- Il lampo, p.338
- Il tuono, p. 339

### **Gabriele d'Annunzio**

- Il ritratto dell'esteta (Il piacere), pp. 371-374
- Il manifesto del superuomo (Le vergini delle rocce), pp. 378-380
- La pioggia nel pineto, pp. 395-400.

### **Italo Svevo**

- La Prefazione e il Preambolo (La coscienza di Zeno), pp. 530-533.
- Il vizio del fumo e le “ultime sigarette” (La coscienza di Zeno), pp. 533-539.
- La vita attuale è inquinata alle radici (La coscienza di Zeno), pp. 546-549, dalla riga 60 in poi.

### **Luigi Pirandello**

- Il treno ha fischiato (Novelle per un anno), pp. 582-588.
- Il segreto di una bizzarra vecchietta (L'umorismo), pp. 577-578, fino alla riga 51.
- Il fu Mattia Pascal. Capitolo I, Premessa – passi (testo fornito dall'insegnante);
- Il fu Mattia Pascal. Capitolo VIII, Adriano Meis – passi (testo fornito dall'insegnante);
- Il fu Mattia Pascal. Capitolo XV, Io e l'ombra mia – passi (testo fornito dall'insegnante);
- Il fu Mattia Pascal. Capitolo XVIII, Il fu Mattia Pascal, Premessa – passi (testo fornito dall'insegnante);

### **Il Futurismo**

- Il primo Manifesto (Fondazione e Manifesto del Futurismo), pp. 717-718.



**Giuseppe Ungaretti**

- Veglia (L'allegria), pp. 753-755.
- Sono una creatura (L'allegria), pp. 759-760.
- San Martino del Carso (L'allegria), pp. 764-765.
- Mattina (L'allegria), pag. 766.
- Soldati (L'allegria), pp. 767-768.

**Eugenio Montale**

- Non recidere, forbice, quel volto (Le occasioni), pp. 849-850.
- I Limoni, (Ossi di seppia), pp. 860-862.
- Non chiederci la parola (Ossi di seppia), pp. 863-865.
- Spesso il male di vivere ho incontrato (Ossi di seppia), pp. 868-869.